مرشد المبتدئ

الى

اللغة الآرامية

الجزء الثاني

في القراءة السريانية

Aramaic New Method Readers
Book II

تأليف

الأب يشوع صموئيل

احد رهبان دير مار مرقس للسريان بالقدس

حقوق الطبع محفوظة

مطبعة دير مار مرقس للسريان بالقدس

١٩٣٩

ܟܬܒ ܒܝܬ ܡܪܕܘܬܐ
ܡܢ ܟܢܫ ܠܐ ܢܗܒ ܠܗ ܘܠܐ ܢܫܠܡ ܠܗ ܗܢܐ

Ex Libris
Beth Mardutho Library
The Malphono George Anton Kiraz Collection

ܠܐ ܐܢܐ ܡܢ ܕܫܐܠ ܠܗ ܠܡܩܪܐ ܐܘ ܠܡܟܬܒ ܐܘ ܠܡܫܩܠ
ܐ ܡܢ ܗܘ ܕܢܫܩܠ ܠܗ ܠܢܦܫܗ ܐܘ ܠܢܦܫܗ ܐܘ ܕܢܩܛܥ
ܡܢܗ ܡܕܡ ܢܕܥ ܕܗܟܝ ܡܢ ܕܢܬܚܝܒ ܠܗ ܠܡܬܐ ܕܝܢܐ
ܕܡܪܝܐ ܐܝܟ ܕܐܢ ܓܢܒ ܡܢ ܒܝܬ ܩܕܫܐ ܢܗܘܐ ܗܘ
ܕܢܬܚܪܡ ܘܠܐ ܢܬܚܢܢ ܥܕ ܕܢܦܝܣ ܠܗ ܐܡܝܢ ܘܡܢ
ܕܢܫܬܪ ܗܢܐ ܕܝܢ ܐܘ ܕܢܫܬܪ ܢܬܚܝܒ ܠܗ ܠܡܬܐ ܕܝܢܐ*

Anyone who asks for this volume, to read, collate, or copy from it, and who appropriates it to himself or herself, or cuts anything out of it, should realize that (s)he will have to give answer before God's awesome tribunal as if (s)he had robbed a sanctuary. Let such a person be held anathema and receive no forgiveness until the book is returned. So be it, Amen! And anyone who removes these anathemas, digitally or otherwise, shall himself receive them in double.

DEACON GEORGE ANTON KIRAZ
المأسوف عليه الشماس جرجس انطون خيراز

التحفة الخيرية
في الاعمال الدينية

« طبعة ثانية »

(باقة مختارة من الصلوات)

للمرحوم الشماس جرجس انطون خيراز
طبعة على نفقة ورثته

دەلۇا

ۇنۇ دېگەن يازغاچ «ھەۋىزاڭ ۋەتىنىمىز ئۆلمەيدۇ» ناملىق ئەسىرىنىڭ ئىككىنچى قىسمىدا ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا ئىشلىتىلگەن ئىككى خىل ئۇسۇلنى تەتقىق قىلىپ ئۆتكەن. بىرىنچى خىل ئۇسۇل ئەسەرنىڭ باشلىنىشىدا ئۇزۇن تەسۋىرلەش ئۇسۇلى بولۇپ، ئۇ ئەسەرنىڭ ئاساسلىق قەھرىمانلىرىنى ئەسەرنىڭ ئاساسلىق ۋەقەلىكىگە ئالدىن تونۇشتۇرۇش ئۈچۈن ئىشلىتىلگەن. ئىككىنچى خىل ئۇسۇل ئەسەرنىڭ باشلىنىشىدا ئاساسلىق قەھرىمانلارنى ئەمەس، بەلكى ئەسەرنىڭ ئاساسلىق ۋەقەلىكىگە ئالدىن تونۇشتۇرۇش ئۈچۈن ئىشلىتىلگەن. بۇ خىل ئۇسۇل ئەسەرنىڭ ئاساسلىق ۋەقەلىكىنى ئالدىن ئاشكارىلاپ قويۇپ، ئوقۇرمەننىڭ ئەسەرگە بولغان قىزىقىشىنى قوزغاش ئۈچۈن ئىشلىتىلگەن. ئۇ ئەسەرنىڭ ئاساسلىق قەھرىمانلىرىنى ئەسەرنىڭ ئاساسلىق ۋەقەلىكىگە ئالدىن تونۇشتۇرۇ

ښځه او مدغلي

د ښځو د ټولنیز ژوند په برخه کې د ښځو د ټولنیز ژوند په برخه کې

مقدمة

ما كاد يصدر الجزء الاول من كتابي « مرشد المبتدئ الى اللغة الآرامية » حتى اقبل عليه اساتذة مدارسنا وطلابها في مختلف البلدان فشجعني ذلك فاقدمت على تأليف الجزء الثاني متكلا على الله سبحانه وواثقاً بمؤازرة الاساتذة والادباء

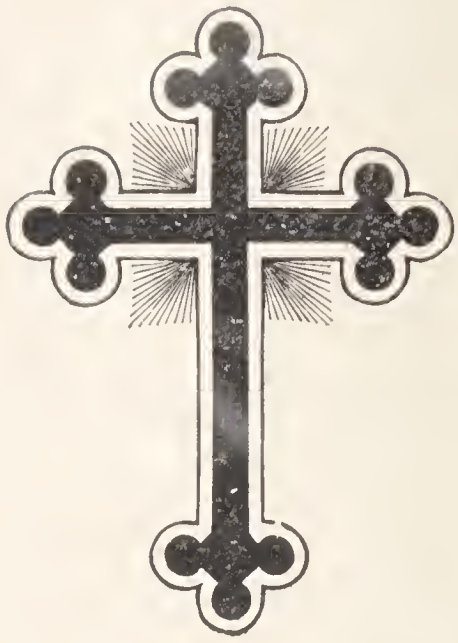
يجب الاعتناء بتربية النشء الجديد تربية صالحة ولا سيما تعلم لغته السريانية الشريفة في كتب ابتدائية سهلة ـ اسوة بطريقة اساتذة اللغات الاجنبية ـ تحبب اليه القراءة والمطالعة . وعلى كل اديب سرياني يعرف مجد الكنيسة المقدسة وشرف امته وكرامة لغته ان يقوم بما يوحيه اليه وجدانه وبما يمليه عليه ايمانه نحو هذه الغرسات النامية في جنان الفضيلة والآداب

لقد حرصت كل الحرص ان اضمن هذا الكتاب ما يلذ للاطفال الصغار من المواضيع المشوقة وانتخبت من الدروس ما يلائم اذواقهم ويناسب مداركهم ، وزينته بصور انيقة جذابة توافق رغائبهم ليكون ـ من السهولة ـ بمثابة مرقاة وتنير اذهانهم وتنبه فيهم شوق القراءة فيتابعون مثائلهم بنشاط . وقد عزمت على متابعة نشر اجزاء هذه السلسلة التي اعددت اكثر موادها لتكون جاهزة للطبع سائلا الله تعالى ان يسدد خطواتي ويأخذ بيدي لانجاز هذا المشروع الادبي

واني اشكر جميع الذين آزروني بآرائهم وصرفوا اوقاتهم الثمينة في مساعدتي واخص بالذكر منهم الاستاذ الفاضل عبد المسيح حنا القره باشي . وارجو ان يوافيني الاساتذة بما يبدو لهم من ملاحظات لارجع اليها في الطبعة الثانية والله ولي التوفيق ؟

الأب يشوع صموئيل

القدس ـ دير مار مرقس للسريان سنة ١٩٣٩



الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم[1]

الحمد لله رب العالمين.

الرحمن الرحيم.

مالك يوم الدين[2].

إياك نعبد وإياك نستعين[3].

اهدنا الصراط المستقيم.

صراط الذين أنعمت عليهم

غير المغضوب عليهم ولا الضالين[4].

---

(١) علامة (٢) يحفظني (٣) ينير ذهني (٤) غلبة

الكتاب الجديد

هذا ولدٌ مؤدَّبٌ وتلميذٌ مجتهدٌ وهو محبوبٌ عند معلّمه ورفاقه. وهو يحمل كتابه الجديد[1] في محفظته[2]. وهذه المحفظة من جلد. وهي مملوءة بالكتب والدفاتر والأقلام[3]. وهو ذاهبٌ الآن إلى المدرسة.

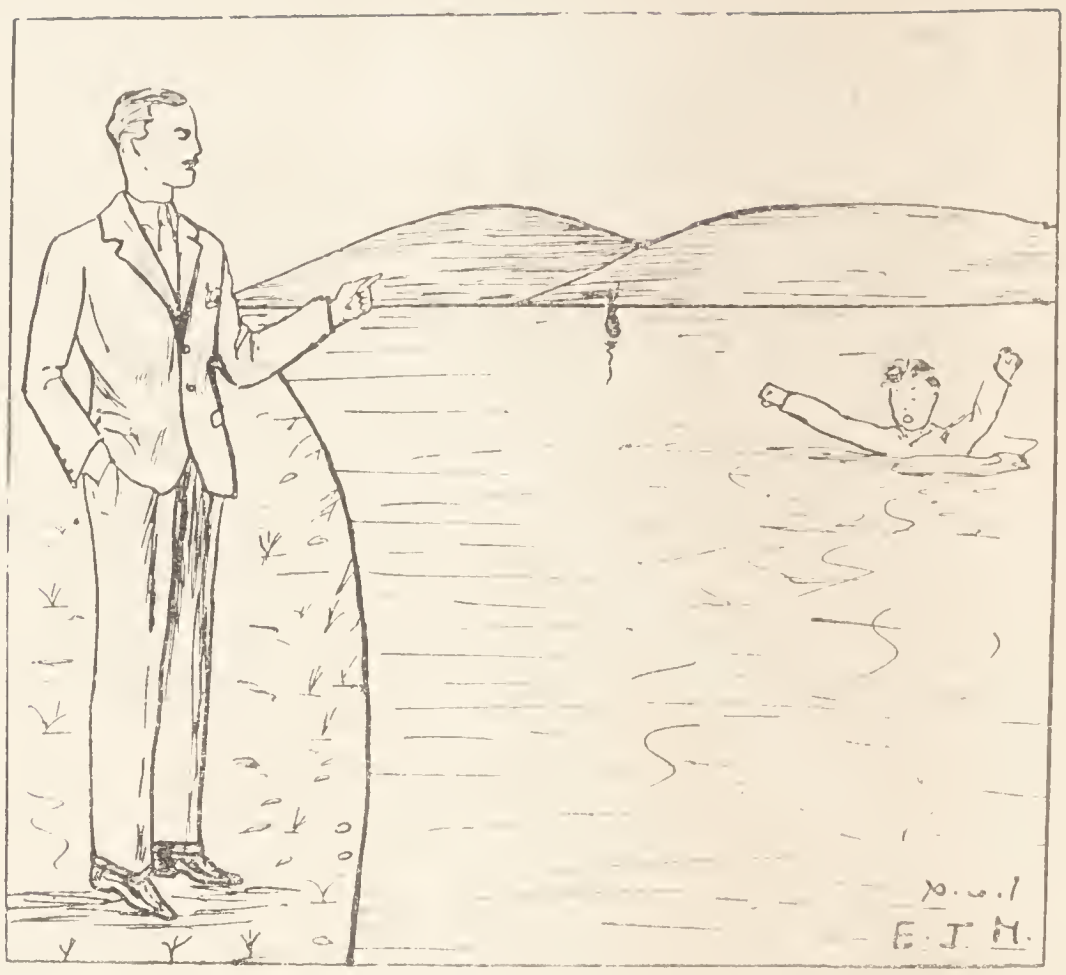
وهذا ولدٌ آخر كسولٌ وتلميذٌ غير مجتهد. وهو يحمل كتابه الجديد في يده. وهو لا يحب كتابه الجديد. وهو يريد أن يمزّقه. وهو يقول لنفسه: «لماذا عليّ أن أذهب إلى المدرسة؟»

ثم إنه يقول: «سأمزّق كتابي الجديد وأرميه[4]»

ثم إنه يقول: «سأضع كتابي الجديد في جيبي[5] أو في كرتي[6]»

---

(١) صباح باكر (٢) دواة محبرة (٣) وسائر الكتب ـ شنطة ـ (٤) فرصة (٥) طابة يد صغيرة
(٦) كرات ج كرة ـ كلة ـ بلورة صغيرة كروية يلعب بها الاطفال



كان يا ما كان في قديم الزمان واحد صياد[1] لما يروح يصيد السمك[2] يقول: يا رب أعلم إني ما حد[3] يصيد السمك هذا. وأنا أعرف أني أحسن[4] واحد يصيد السمك.

وهذا الكلام «أو قوله» قدرت كلمتهم في الهوا، في عملة واحدة»

وهو: وفي نفس إنه حتصيدلنا سمك أحسن[5] كلمتهم في وقت

---

(١) إذ (٢) يتقلب (٣) يوبخ (٤) بعنف (٥) انقذه: خلصه

بەختە

ئەحمەد مەكار رۆژ ئەم مەيە كۆچى، ھەكەم ئێدێم
ھەمان كە ئەمەكا ئەما ژیان مە ئێكا ھێنانیا. ھەمیا ئەكا
مەمڵێ كۆئەكا؛ ھاتوو[1] ئەكاتە ئیكەمەتە. ھێ ئەكە
ھەما ژیان كەیە ئیە ئێكەكا[2] ھەیە، ھاڵەتی كەما ھێ
ئەمە: «ھەمی ئەم ھێكا ھەتا ئە ئەكا ئێە كەم ئیكە[3]
ئەتەم ئێكاتە. ئا ھیە ھەیتم ئێكا ئەی. ھەكۆ ئیڕا
ئەھەمێی ڕەھەتەوڵ ئیڕا ئاڕەم. ئەماتی ڵیەتا»

---

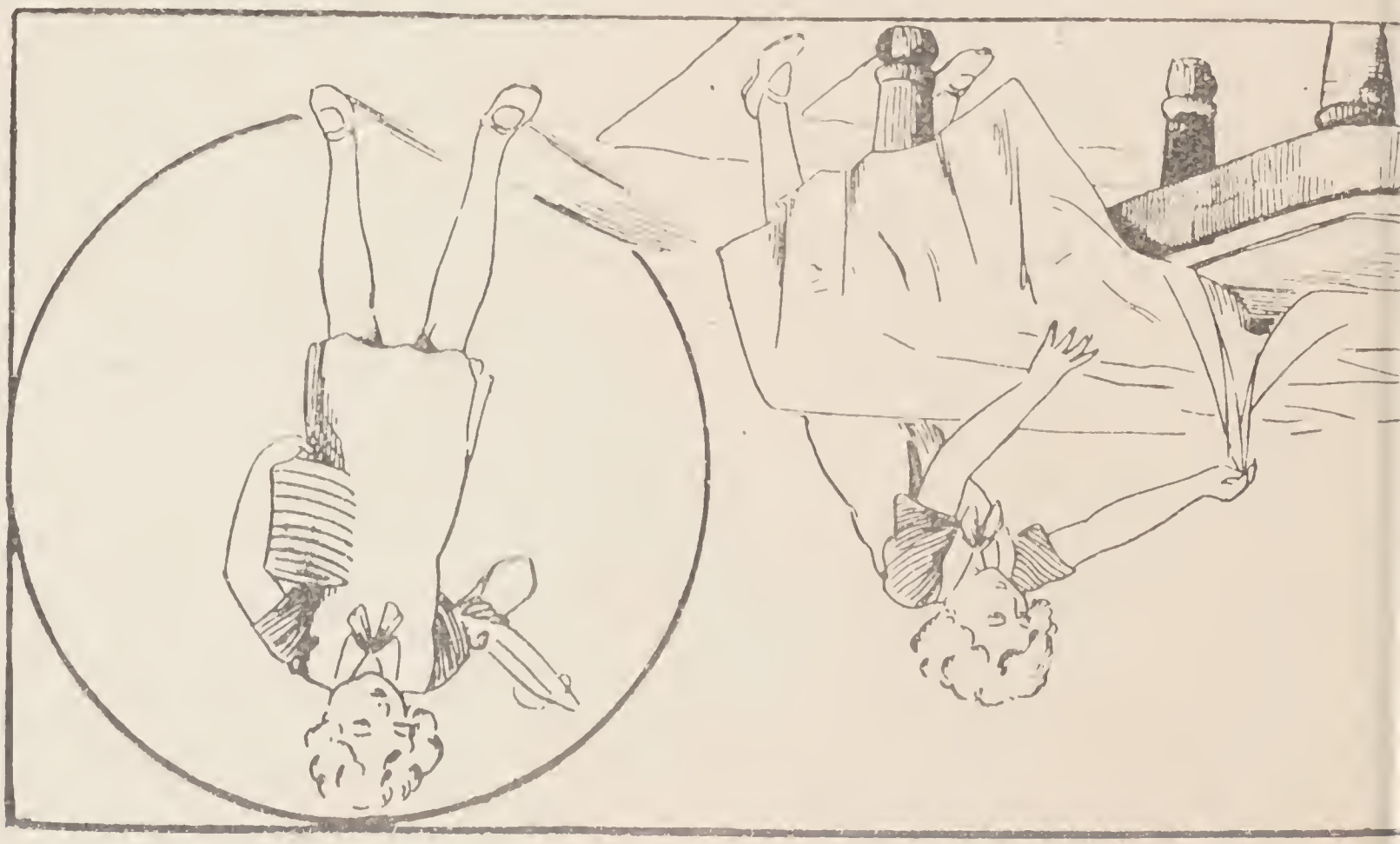
(١) بەرەو: باخەوە (٢) ڕاڕە (٣) جەوڵ ماڵ (٤) ھێنا: باڵاڵ

ژیانی ئەكا

ھەمیا ئیستا تە ھەتەیە. ماڵەكە ئەم ئەكا ئیستا،
ھەكاڵەتی ئێە ٥٠ ساڵ ھێنا بڕۆ ڕەیە، ئیتر[1] كە

...

... ...



هذه صورة الجمجمة

---

(١) الوانى (٢) مذاديل (٣) باحتياء (٤) غرفة الطعام

ثم معلمتها تقول لها
وتسأل أيضاً عن واجباتها
المدرسية التي عليها
أن تعملها (١) في البيت
وتجيبها التلميذة
على جميع الأسئلة

الدرس ١١

أين أنا

تقول المعلمة: «أين أنا»
وتجيبها التلميذة: «أنت هنا»
وتقول: «لا أراك هنا»
فتجيبها التلميذة (٢): أنا هنا

«أنا هنا» جملة مثبتة
«لا أراك هنا» جملة (٣) منفية
«أنا هنا» جواب (٤)
«لا أراك هنا» سؤال (٥)

---

(١) واجباتها (٢) يتأخر (٣) عوقت: أخرت (٤) ردد (٥) أنبذ: أبعد

رُمْبا وَاوِلُا (١)

رُمْبا اِنْه يَهْه حَاحِ كَهْرِ كَلا هَهْه (٢) وَنِا
نُهوُا. حَكْنَ وِمِ مَهْهَا، وَلُا رِ اُلا اَ وَاوِلُا مِ اَحَوُا
وَمَقْلا. وَهْبِ رِحْا وِنَنْهَهِمَ حَهَهْهَا وِرِمِبَه. اُهَنَ كَهَ
وَاوِلُا «حَهُهَ هَنَ اُوُهَتَ اُ كَلا حَهْلُا وِهَحَ»
وَهَتَ رُمْبا «هَلُا اَوَنَكَتَ، اُ هَنَا كَهَ يَحْكَا هَوُا؟»
اُهَحَ (٣) وَاوِلُا: وِهَوُكَلُ هَلَه، وِنِ اَوَهَهَبِ
كَهْرِ هَوُحَا اَحِيَكَا اِسْنَكَا، رِوُ اِيَمِ كَمِ نِ اَلَا
وُ وَمَكَنَ هَهَهَ هِ هَا وِكَمِ هَحَا

حَلَا رُمْبا «لَا مَبَبَ (٤) اُهَنَ وِنَ حَهَكَلا:
رِوَنَا حَامْبا، يَحْكَا هِ هِ كَهَ رِوَتَمِ وِكَلا اَمْحَلُا»
اُهَنَ هَوُا وَهَعَهَ حَهَهَا

---

(١) فرخ حمام (٢) ساحلِ (٣) أجاب (٤) حبيبي

٣ ـ الأسد والفأر

كان يا ما كان ، في سالف العصر والأوان ، كان أسد (١) يتمشى في الغابة ، وكان يزأر بصوت عال ، فسمعه فأر صغير ، فخاف منه ، وأراد أن يهرب ، ولكن الأسد أمسك به ، وقال له : أيها الفأر الصغير ، لقد (٢) أكلتك الآن ، ولكن الفأر قال له : أرجوك أن تعفو عني ، وأنا أعدك أن أكافئك على ذلك يوماً ما ، فضحك الأسد من كلام الفأر ، وقال له : كيف تستطيع أن تكافئني ، وأنت صغير وحقير ، ولا تساوي لقمة في فمي ؟ ولكن الفأر (٣) توسل إلى الأسد ، وقال له : أرجوك أن تعفو عني ، وأنا أعدك أن أكافئك على ذلك يوماً ما ، فضحك الأسد من كلام الفأر ، وقال له : كيف تستطيع أن تكافئني ، وأنت صغير وحقير ، ولا تساوي لقمة في فمي ؟

---

(١) وسوس (٢) اجاص ، ثمر (٣) حيث

أحد اسمها لا، كم دلاه لاغه. واهزاز لا نوا أسم
كلا أحـــاب. هو كلمها (١) عوا لا داد حاوه-واوا.
وهو ني هو إكعميا لا، وكؤدا لا كلاس (٢).
وكلاها لا إلمغ أول. ومرا إسا ني كلاغوه إلا
وحدا أحـ إسم لا هيا. ولا داه هكا كؤدلا.
واجم لا لل كيم إكلاحا لا. وكلاه لا هو كا

(١) تبر (٢) ثياب

ولا سبب إليه . وهذه كما كانوا يعلمونها كلمة تقولها (١) . وهذه كما كانت تعلمها (٢) قوم

سبع كلمات

أحب كلمة سمعت ، وأعذب كلمة ، وأجمل كلمة ، وأنفع كلمة ، وأوسع كلمة في . وهذه أيضا

وزن إليه كلمة كانت

ما الفهم

معنى كلمة فهم وأنواعه

وهذه أيضا كلمة فهم وأنواعه (٣)

وأنواعه وتباينه لغة واصطلاحا . وهي كلمة

أوتيها وحرمها قوم وهبت

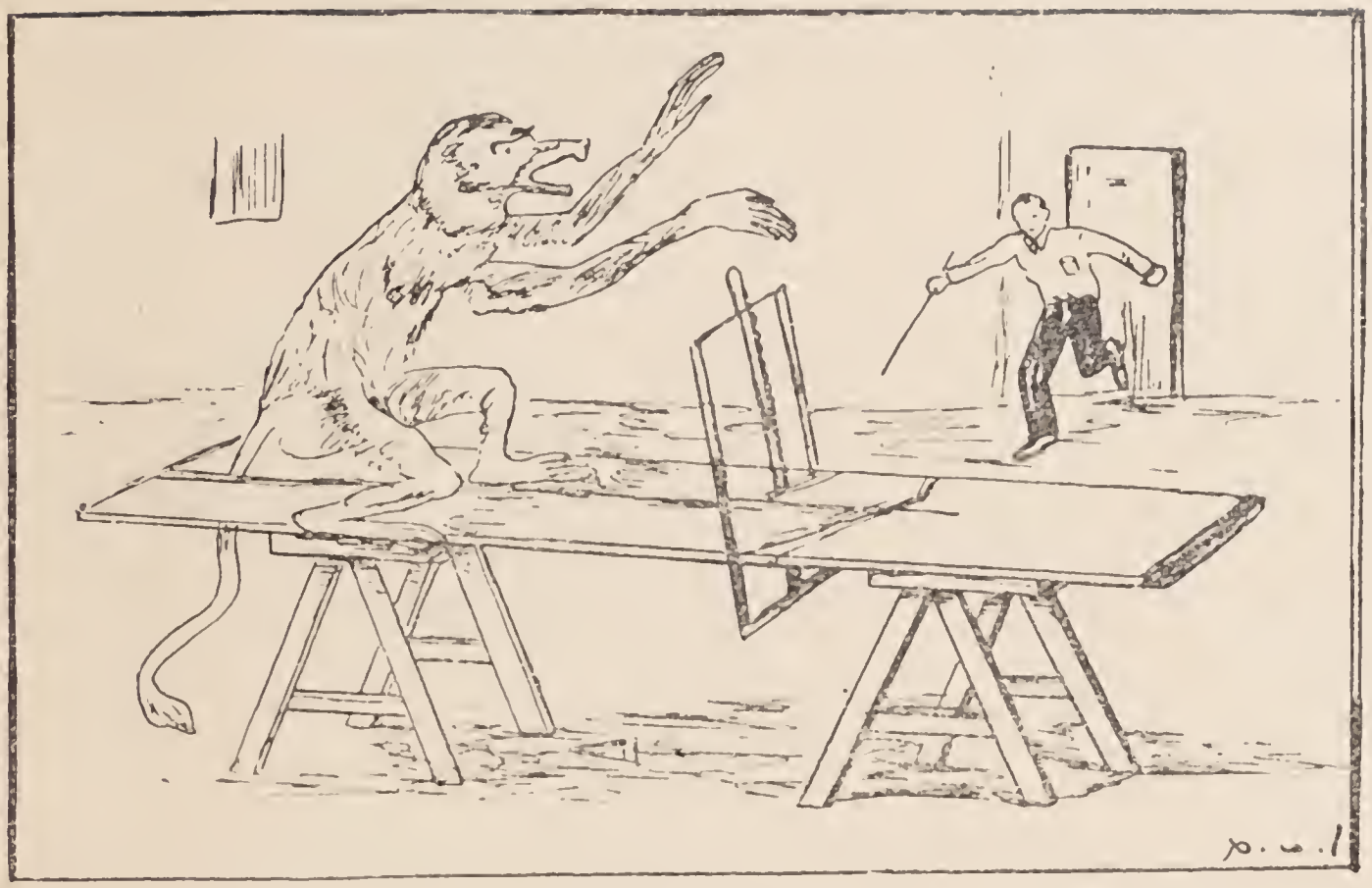
وهي وجيزة لفظة ، ولكن . وهي هذه أيضا (٤) كلمة (٥) فهم

هذه لغة العرب « أم كانوا (٦) لا سبب أنه

ومعنى كان أولا أعلم ولا فهم كفهم وأنواع ؟ »

---

(١) مفيدة (٢) للتنزه (٣) جلد (٤) عرفه (٥) مسك (٦) غبي : جاهل

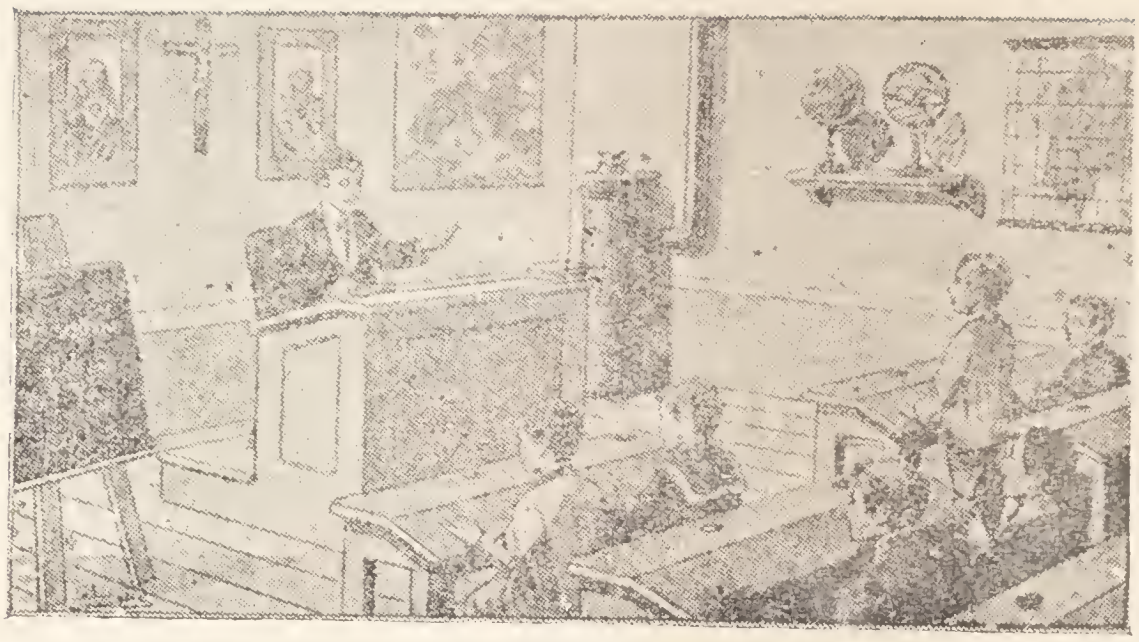


القطة والفأر

القطة سارة تلعب والفأر(١) يلعب ، ثم القطة وثبت
فوق المائدة . والفأر جرى (٢) القطة وثبت (٣) وراءه
ودخل . القطة (٤) ، لما فقدت الفأر ، نزلت
عن المائدة وذهبت . الفأر (٥) لما سمع ذلك (٦)
خرج من جحره وأكل الجبن (٧) الذي تركته
القطة . وشبعت ثم رجعت إلى جحره .
والعبرة : لا يغتر الضعيف بقوة عدوه

---

(١) ينشر (٢) قفز (٣) دخل (٤) وثب (٥) جن (٦) يصوّ : يصرخ (٧) قضيب



٢ - الحكيم

الحكيم هو الذي يعرف
كل شيء ولا يعلمه أحد (١)
هو الذي يعلم كل شيء (٢)

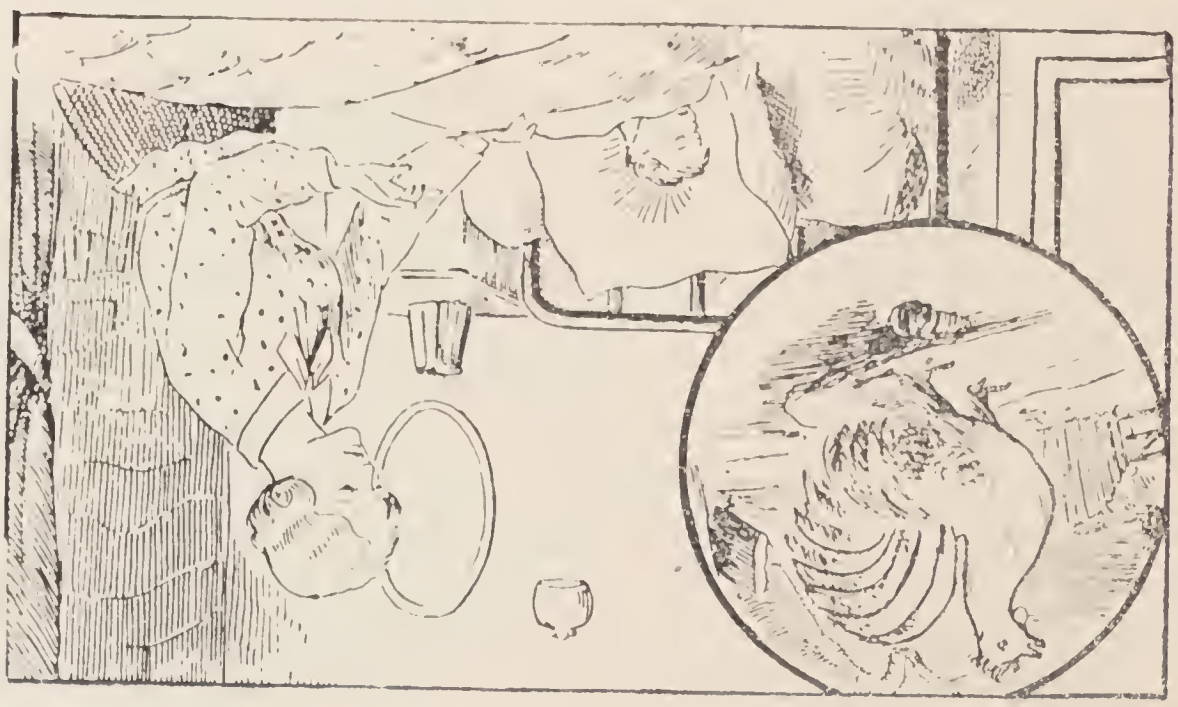
هو الذي خلق كل شيء
هو الذي يعلم كل شيء
هو الذي يرى (٣) كل شيء

هو الذي (٤) يعلم كل شيء
يحكم في كل شيء
هو الذي هو الذي

هو الذي هو الحكيم والملك
هو الذي في كل مكان
هو الذي يرى كل شيء

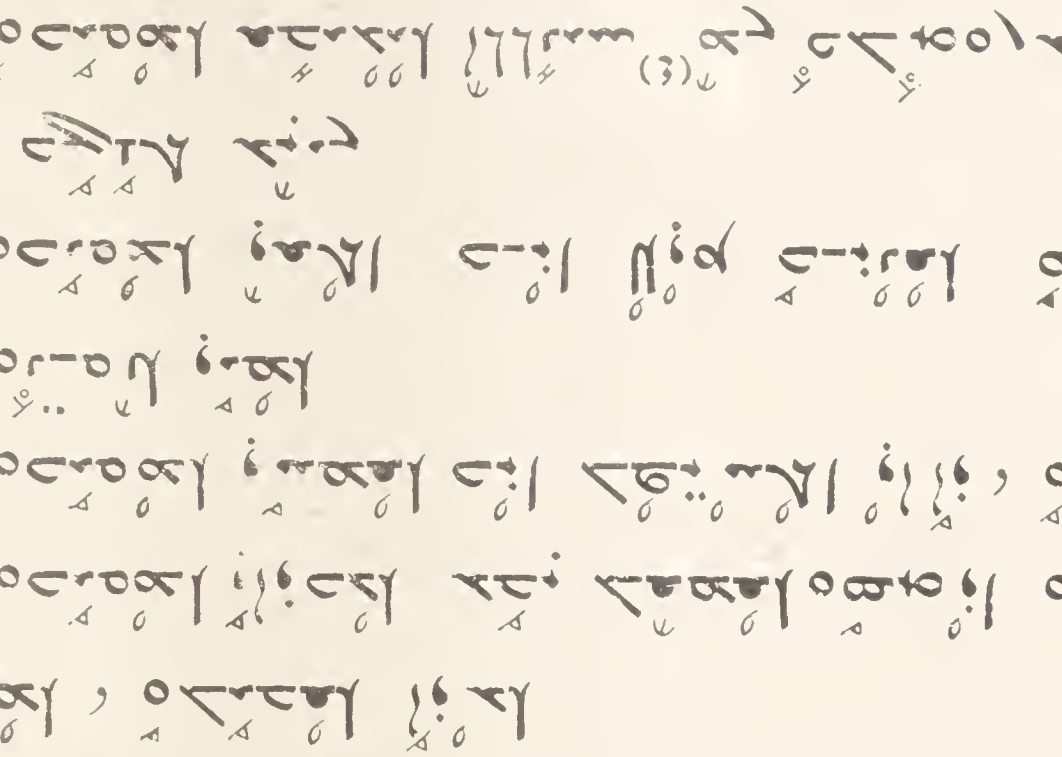
---

١ : تأخير ٢ : قانون ٣ : يجرى ٤ : يشير



ایوان

مدرسه سکهی بزرگ (۱) که صدرنشین تکیه سید است، ایوان بزرگی دارد. صورت بنای آن چنین است: دو ستون مدور (۲) آجری، که بالای آن طاق نیم‌دایره است، و بالای طاق کتیبه‌ای است به «صورت سنگ صورت برجسته» و بالای آن کتیبه کاشی



(١) مصر ـ ثيران

ويلاحظ تحولات مختلفة لهذا الموضوع :

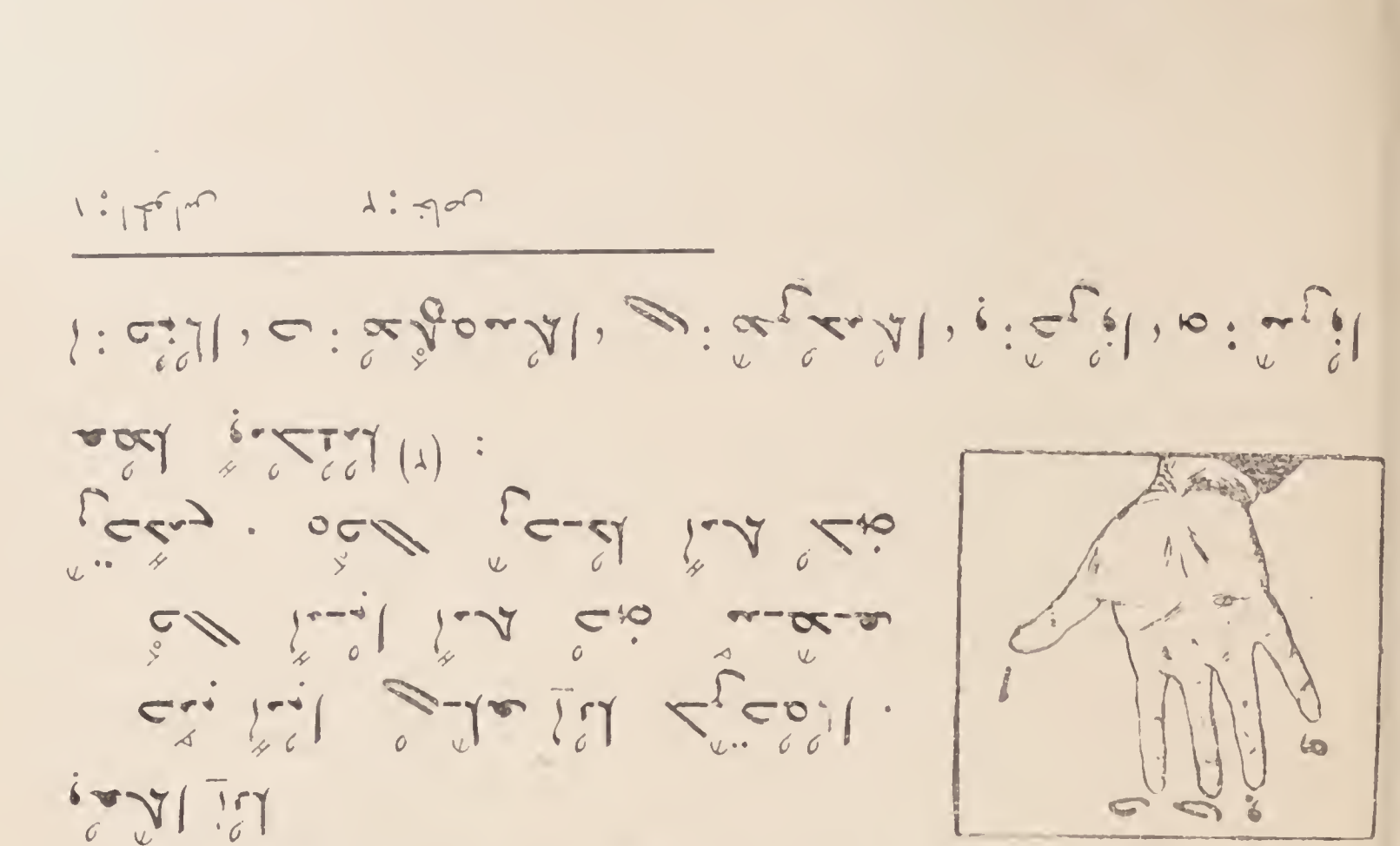
ثيران تحمل نعوشا ، هذا الموضوع يتكرر في مقابر الدولة القديمة (٤) في سقارة (٢) ، وفي مقابر الدولة الوسطى في بني حسن (٣) ، وفي مقابر الدولة الحديثة في طيبة (٤) ، وفي مقابر الدولة المتأخرة في سقارة (٥) ، وفي مقابر الدولة البطلمية في دندرة (٦) ، وفي مقابر الدولة الرومانية في البهنسا (٧) .

ثيران تجر محراثا : هذا الموضوع يتكرر في مقابر الدولة القديمة في سقارة (٨) ، وفي مقابر الدولة الحديثة في طيبة (٩) ، وفي مقابر الدولة المتأخرة في سقارة (١٠) ، وفي مقابر الدولة البطلمية في دندرة (١١) ، وفي مقابر الدولة الرومانية في البهنسا (١٢) .

ثيران تدوس الحبوب : هذا الموضوع يتكرر في مقابر الدولة القديمة في سقارة (١٣) ، وفي مقابر الدولة الحديثة في طيبة (١٤) ، وفي مقابر الدولة المتأخرة في سقارة (١٥) ، وفي مقابر الدولة البطلمية في دندرة (١٦) ، وفي مقابر الدولة الرومانية في البهنسا (١٧) .

---

١ : الفيوم ٢ : كوم ٣ : دير ٤ : اسنا



معجم الصور

معجم لغوي مصور (١) يحتوي على ٥٠٠ صورة

ساق ، معدة ، صدر ، كبد ، ساعد .

حدد كتلة سائل في كل منها بالكيلوجرام

معجم الصور (٢) :

أ : ذيل ، ب : مؤخرة ، ج : رجل ، د : جزع ، هـ : رأس

١ : الرأس ٢ : الجسم

قصة الجرتان[1]

أصله : وكان لجرتين قصتهما ، منها وسرها[2] المتنازل بسببها أحدهما خاصم صاحبه[3] وحكم بينهما . وهذه أحدى الروايات[4] وهي ، وهذه[5] هي مشهورة ، بين الجميع . وهذه قصتهما الأصلية كما رويت وسردها :

« وصلا إلى حي من الفخار[6] حديثا » .

ذلك من وسرها الأخير :

« لا أبرح أن سكنت ، ما كنت أرى من الناس أحدا ثم صالحا[7] »

قصتهما من وسرها الأخير :

« عدلا إلى محكمة سكنت : فلم ير أن يحكم لأحد ، فقالا : لا نخاصم لهذا فهو ولا وصلا إلى ألا أن نحكم قاضينا »

فقالا : لا أرى لكما أن أحكم وقد

---

١ : جرتان ٢ : خزف : فخار ٣ : ضفة ٤ : فصل الربيع ٥ : فجأة ٦ : اصطدم ٧ : الخطر

قال الكافرون للمؤمنين (١)

أحدهم يسمى الوليد بن المغيرة(٢) أبا جاد كان لكم
المغفرة(٣) من الله ورحمته وإن عذابه لكم لمن
والد سمى « حنون بكلمة(٤) لمن ورقة من »
وإن عذابه المغفرة : الكفار مؤمن يوم أحد الأمن من مؤمن؟
والد سمى : أبو
وكم أهلكنا قبلهم من قرن هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم
والد سمى : أبو
والد سمى : أبو
والد سمى : أبو

هُمَّنا

هُمَّنا هُمَّنا هُمَّنا إِنَا

هُمَّنا هُمَّنا هُمَّنا إِنَا[١]

أَهِ هَبُوا هَبُوا إِنَا

هَنَا هُمَّنا هُمَّنا إِنَا[٢]

هُمَّنا هُمَّنا هُمَّنا إِنَا

(هَنَا هَنَا) إِنَا[٣]

هَنَا هَنَا هَنَا إِنَا

هَنَا هَنَا هَنَا إِنَا

هَوَا هَنَا هَنَا إِنَا

هُمَّنا هُمَّنا إِنَا ؟

---

١ : أثمن ٢ : ماهرة ٣ : الى المدرسة

اللُّطْفُ(١)

اللُّطْفُ وَالرِّفْقُ هُمَا أَحَدُ الدَّوَاعِي الْمُهِمَّةِ لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ (٢) وَالْمُعَلِّمَةُ (٣) الَّتِي تَسْتَعْمِلُ اللُّطْفَ وَالرِّفْقَ مَعَ تِلْمِيذَاتِهَا تَكْسِبُ مِنْهُنَّ حُبَّ الْأَدَبِ وَالطَّاعَةِ. وَبِهٰذَا تُرْضِي مُدِيرَاتِهَا (٤) وَمُعَلِّمَاتِهَا الْأُخَرَ وَالْأَهْلَ وَالْأَقَارِبَ.

وَبِهٰذَا تَكُونُ الْمُعَلِّمَةُ قُدْوَةً حَسَنَةً لِتِلْمِيذَاتِهَا، وَتُقَوِّي فِيهِنَّ مَحَبَّةَ الْكُتُبِ (٥) الَّتِي تَقْرَأْنَهَا وَالدُّرُوسِ الَّتِي يَتَعَلَّمْنَهَا.

وَمِنْ أَجْلِ ذٰلِكَ كَانَ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ أَنْ تَكُونَ مُتَأَدِّبَةً، وَلَا سِيَّمَا أَمَامَ تِلْمِيذَاتِهَا، وَأَنْ تَكُونَ

١: اللطف ، الرفق ٢ : المعلمة ٣ : الاليفة ٤ : بالذات ٥ : اعتادت

دلمالمو ماجمعن

هذه: ةداج هكذهلا ليه نوضنزا هزيمهلا سيا
قهوزملا. وضي مي≈ لكشه قميز لاوزلا. هلا≈ازن
لاهلاهتسا: ماوسكسلاو ازا ≈لمزا قهوزنا؛ وقزه
دلاهوا هي سي قوه « ازب ماوسكسلا لاه لاث هي
≈لا لاهز »

واهز: لاهوا «ربوا ا ليه هلالاتسهو ماكلا≈ هوا
ماوسكسلا (ماوسكسلاو) لاه لاث هي ≈لا لاهز:
هوه قوزنا لالاهو؛ »

سي لاها ازهز: «هكلا≈ ماكلاهو قيهكزا ماليزس ≈لا

١: ليكن ٢: ليق

هقحيئا خانا [1]

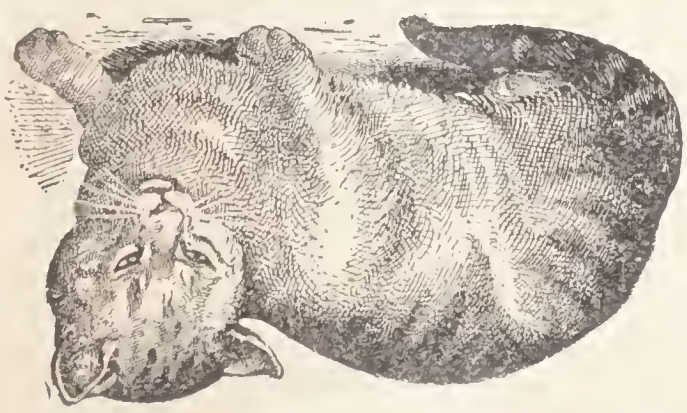
أهنمع كم ؤاوئا ه ؤاحا ماحلا ألمسخنة هده حاحم
ؤهقعه أجسب حرمبا ه حكمز أحئا هنبم، ؤوة هذا ؤاملا
ؤاوبحا ههقجه

ؤاهنا أوئا كبأحا « قلي أنم حمئكم » قئه ؤاحا
ولا هنمقمئح كلا قهكيا . مبمحا قه : وهذا كم كس،
ؤاملا كم أتما، ؤاوبحا كحكلا . ه ب هقب أوئا ؤكمح،
فيا كح : ههقز كلا ؤاحا ه سقهه

ؤاهنه كمبا كلا ؤاهنا : ؤاتما قلي . هنا كلا
ؤاهنا : وهذا كم كهنهاكم [2]، ؤاوبحا كهنكم [3]،
ؤاملا كمقمكم [4]

ؤاهنا كه أوئا : وه أحئا مكهما قهكيا هنا خانا؟
قئه كلا : وه ؤاحا ؤوهنا هبهمع هنت هكحنا

١: المقسم العادل ٢ : لغذائك ٣ : لعصرونتك ٤ : لعشائك



عرقوب بقرة

حتى إنها تعجز عن حمل نفسها فضلا عن حمل ولدها ، وإذا أكلت تورمت أمعاؤها وانتفخت بطونها ، وإذا شربت الماء تضخمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحشيش تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحبوب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الفاكهة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت اللحم تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الخضر تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحلوى تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الخبز تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الماء تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الهواء تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الريح تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الشمس تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت القمر تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت النجوم تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت السماء تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأرض تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت البحر تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الجبال تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الوديان تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الصحراء تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الغابات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المدن تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت القرى تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الطرق تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الجسور تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأنهار تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت البحيرات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الشلالات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الينابيع تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت العيون تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الآبار تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الصهاريج تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الخزانات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المستودعات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المخازن تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأسواق تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المتاجر تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المحلات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المكاتب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المدارس تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المستشفيات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المساجد تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الكنائس تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المعابد تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأديرة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الصوامع تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المآذن تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت القباب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأبراج تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت القلاع تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحصون تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأسوار تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت البوابات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأبواب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت النوافذ تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الجدران تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأسقف تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأرضيات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأثاث تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأدوات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الآلات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المعدات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأجهزة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأدوية تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت السموم تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت المخدرات تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الكحول تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التبغ تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الشاي تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت القهوة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الكاكاو تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت السكر تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الملح تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التوابل تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأعشاب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الزيوت تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الدهون تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الشحوم تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الألبان تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الأجبان تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الزبدة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت القشدة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت اللبن تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحليب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الرضاعة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الفطام تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الولادة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحمل تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الإخصاب تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التلقيح تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الجماع تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الزواج تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الطلاق تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الخلع تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الفسخ تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الإبطال تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الإلغاء تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الحذف تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت الإضافة تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التعديل تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التغيير تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التبديل تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التحويل تورمت أمعاؤها وتمزقت ، وإذا أكلت التحوير

خلية النحل (١)

النحل حيوان مدهش أحوج كل من أمعن فيه النظر إلى الإعجاب . وقد أخذ منه الشعراء(٢) معانيهم الجميلة في وصف الحب والاتحاد والنظام ، وضربوا به المثل في الاجتماع والتعاون . وقد ذكر الله في كتابه الكريم سورة(٣) كاملة باسم النحل(٤) ، وذكر فيها من أعمالها ما يدل على أنها أعجوبة من أعاجيب الخلق

---

١ : متقن ٢ : النحل ٣ : تمتص ٤ : شهد العسل : عسل بشمعه

الألوان(١)

ما هي الألوان التي تراها في هذه الصورة ؟

أحمر : وأيضاً البرتقالي ، الأصفر ، الأخضر ، الأزرق ، البنفسجي .

ا ـ سأل : أي لون يحب أن يرسم ؟

ب ـ أجاب : أحب أن أرسم بالألوان المائية .

ج ـ قال : أحب أن أرسم بالألوان الزيتية .

د ـ قال : أحب أن أرسم بالطباشير الملونة .

هـ ـ قال (٢) : أحب أن أرسم بالأقلام الملونة .

و ـ قال (٣) : أحب أن أرسم بالأقلام الخشبية .

ز ـ قال (٤) : أحب أن أرسم بالأقلام الحمراء .

ح ـ قال : أحب أن أرسم بالأقلام الزرقاء .

ط ـ قال : أحب أن أرسم بالأقلام الصفراء .

ي ـ قال : أحب أن أرسم بالأقلام البرتقالية .

ك ـ قال (٥) : أحب أن أرسم بالأقلام البنفسجية .

لم يحب أحد (٦) أن يرسم بالأقلام السوداء . ما عدا أحمد فقد أحب أن يرسم بالأقلام السوداء : لأن أحمد يحب أن يرسم كل شيء (٧) أسود وهذا يسمى : عمى الألوان (٨)

---

١ : الالوان ٢ : اخضر ٣ : اصفر ٤ : برتقال ٥ : صاف ٦ : قوس قزح

٧ : تشع على قطرات ٨ : تنشى.

الكلمة

هكذا (١) نزل عيسى

ومن بعده محمد

هذا هو الحق من ربكم

فيه تختلفون

ما كان لله أن يتخذ

من ولد سبحانه

إذا قضى أمرا

فإنما يقول له

كن فيكون (٢)

وإن الله ربي وربكم

فاعبدوه هذا

صراط مستقيم (٣)

وإن الله ربي وربكم

فاعبدوه هذا

---

١ : مكون ٢ : مقيت ٣ : يكاف

كرة القدم (١)

كرة القدم (٢) هي واحدة من الرياضات (٣) البدنية المحببة لدى الشباب. وتحتاج كرة القدم إلى فريقين، كل فريق يتكون من أحد عشر لاعبا، يحاول كل فريق منهما إدخال الكرة في مرمى الفريق الآخر بالأرجل أو الرأس أو الصدر، ولا يسمح باستخدام اليدين إلا للحارس في منطقة المرمى.

ويعتبر لعب كرة القدم من أفضل (٤) أنواع الرياضة لأنه يساعد على تقوية العضلات وزيادة الدورة الدموية، كما أنه يساعد على تنمية روح التعاون بين اللاعبين. وهناك قوانين (٥) خاصة بلعبة كرة القدم يجب على اللاعبين احترامها.

---

١ : كرة القدم ٢ : فرقتان ٣ . الرياضة البدنية ٤ : بحدة : بعزم ٥ : بالاشواط : بالنقط

ةاداا هتنا

ىقل كاحر منذا همنا كنلم ةاداا ، ههكذا وسم
لؤا وتنا . هجم أوبر أدنا وذا كنلمهم ، هءزة
ةاداا كذا تنا هكل لاوحاا[1] ، حل لبسم[2] وا
لاقسمت هع كذاه كذكذا قكسا[3] وكذه .
هكذهكذا وع وعنا هيم ىقل كنه ىتاؤاا[4]
وكهم اكهوا كعمم جهكم ذكذا

ماالاهه لاقسم ىكذا حل نهوا . ولهزنا هتنا
كذكذا هع لاعطعكم . ماله ىتاؤاا ووادا
كجهكم . همسبا هنزه كعدها كب هنزح
كجاذا أهقسم . هجم عهدة وادا هذه حلا لؤا
هههذهة[5] كتنا كب أعزح ، وكلكم[6] كنه
ولكمهم[7] وكنكم

هكذه : أوه وكزنها أعنلئه نهوا اهنز هع
هلانه . أقع هكذه سهذا بسوا كاناه

---

١ : الصلح ٢ : شرط ٣ : الجنود ٤ : جراء ج جرو الذئب ٥ : افترسوا ٦ : ألغيت
٧ : العهد ـ الميثاق

الثعلب والديك

كان ثعلب جائعاً فرأى ديكاً على شجرة[1] عالية. فأراد أن يأكله فلم يستطع أن يصل إليه. فوقف تحت الشجرة وقال له: «أيها الديك الجميل، لقد سمعت أنك تغرد أحلى من جميع الطيور، فانزل إلى الأرض[2] لأسمع صوتك[3] وأتمتع بسماعه». فقال الديك في نفسه: «إن هذا الثعلب يريد أن يأكلني، ولكنه لن يستطيع ذلك إلا إذا نزلت إليه». ثم قال للثعلب: «إني أحب الغناء جداً، ولكني لا أستطيع أن أغني

---

١ : يفتش ٢ : بلور ٣ : سال لعابه بشراهة ٤ : حصرم ٥ : صه ـ كلمة نفور ٦ : مهذار ٧ : تطويل

الذئب والخروف

الذئب يشرب على ضفة نهر فيرى خروفا يشرب على بعد منه
فيقول في نفسه (١) كيف السبيل الى اكله ؟ فيتقدم منه
ويقول له : « كيف (٢) تجرؤ على تعكير الماء الذي
اشرب ؟ »

فيقول الخروف « اني لا اعكر الماء بل هو يجري
من عندك الى عندي : فان كنت لا تريد ان اشرب
فاصعد الى اعلى النهر »

فيقول الذئب « ان اخاك قد شتمني منذ سنة »
فيقول الخروف « ان لم يكن اخي فاحد اقربائي »
فيقول الذئب « انك لا تدعني ان اكل حتى »

---

١ : يفترسه ٢ : عكرت

ولا يزال « يتبع الجنب ان اسهر الصبح فانه اول ما
يطلع[1] مع كل فجر صادق ثم ينقطع انا يتلو »
ويسبقه خفوق كل انواء[2] الثريا وطلوعه
كذلك يتبع وقت طلوعه

ويدل : وقوعه لا محالة[3] كذا

الفصل الثاني

في الكواكب

الكواكب جواهر نيرة اكثرها شديدة الضوء : ومنه
ما هو ثابت ، ومنه ما هو سيار[4] ، فالثابت
مقاديره[5] اما عظيمة او متوسطة او صغيرة ،
فالعظيمة . قوتها وسلطانها كثير والمتوسطة
والصغيرة . كثير منها يخفى وقليل منها يسمى
كواكب الصبح[6] وهي
مشهورة بالاسماء[7]

وقد ذكرنا منها المختار المشتهر الذي
كانوا اثبتوا واعتنوا بحفظه[8] وما توهموا حفظها

---

١ : وشى بى ٢ : جذبه سحبه ٣ : يطبع ٤ : اعتدال الهواء ٥ : ينبت ـ يطلع
٦ : اشرق ـ تلألأ ٧ : على طريقة الاطفال ـ اى بوداعة ٨ : سعادة

الله حسدك رحموتك

٢ رحموتك(١) وحسبك إلى سموات تثبت إلى ١٠٠٠ مدى
تثبت أمانتك في كل ١٠٠٠ مدى

٣ قطعت عهدا لمختاري حلفت لداود عبدي ٤ إلى ١٠٠٠ مدى
أثبت نسلك وأبني لكرسيك إلى ١٠٠٠ مدى(٢)

٥ وتحمد السموات عجائبك يا رب وأمانتك في جماعة القديسين ٦ لأن من في السحاب يعادل الرب
ومن يشبه الرب بين أبناء الله ٧ إله مهاب جدا في مجلس القديسين
ومخيف على جميع المحيطين به ٨ رب الجنود من مثلك قدير يا رب
وأمانتك محيطة بك ٩ أنت تتسلط على كبرياء البحر
وتسكن تموجاته عندما ترتفع

---

١ : حاشية ٢ : ق ع - نص ٣ : اخرا ٤ : وجوده

مدحهم

لحمية أهل مدينة

أهلا بمدحهم : للأسنا وسم مدحهم
وكذا بهدكهم عهد : حبهم واجب دهدهم

* * *

أسنا وسم مدحهم : تهوا حمد[1] حق حبهم
وأسنا وسم دهدهم : لا هزا وتهوا حمدنا

* * *

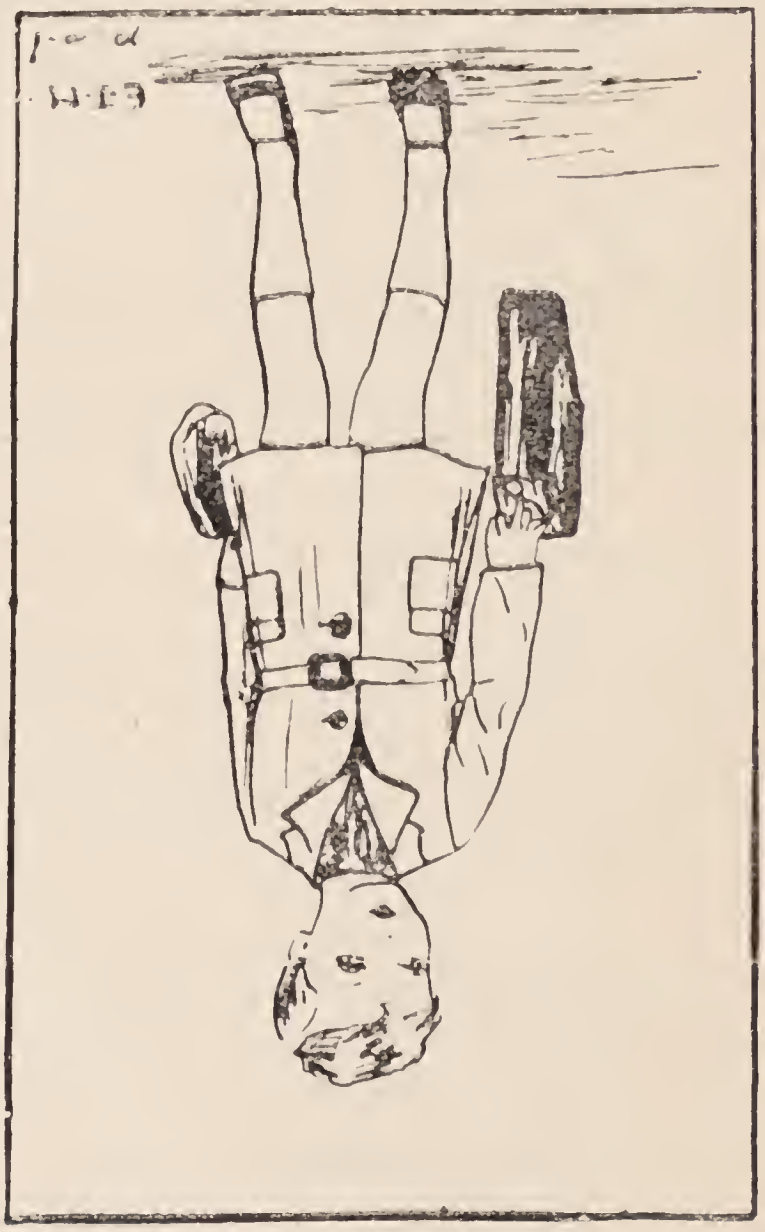
حقهما من سعادة : هنيوم أسنا دهدهما[2]
وهو حمية حبهما : وأسنا متنا ومتهنا

* * *

هكم تكه الحمبا : هحدبا هعلا أنعم
وإله هاحقه وتحبه : نهوا متهم هوسعم

---

١ : نشيط ٢ : سعادة : باعتنا ـ بحرص . دهدهما : سعادة ـ نعيم



شكل رقم ٢٠

(١) تمرينات الجلوس

« قوموا بحركة »

(٢) قوة تحمل الجسم كله : وتسمى قوة الساقين . وتنمى (٣) عن طريق تمرينات القفز والوثب . والكلمة إما أن تكون ساكنة ، وهو أن (٤)

---

١ : التمرينات البدنية ٢ : باحتمال ٣ : جدول ٤ : باختلاف

حديث أبي هريرة رضي الله عنه أخرجه البخاري(١) ومسلم(٢) وأبو داود(٣) والترمذي(٤) والنسائي(٥) وابن ماجه(٦) وأحمد(٧) ومالك(٨) والدارمي(٩) وابن خزيمة(١٠) وابن حبان(١١) والبيهقي(١٢) وغيرهم(١٣) من طرق عديدة عن أبي هريرة.

وأخرجه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وأحمد ومالك والدارمي وابن خزيمة وابن حبان والبيهقي(١٤) عن أبي هريرة أيضاً بلفظ: «إذا قام أحدكم من الليل فاستعجم القرآن على لسانه فلم يدر ما يقول فليضطجع».

---

١ : فتح الباري ٢ : غير مرقمة ٣ : الجامع ٤ : التحفة - الدرر

حكاية أبو القاسم

حكاية سمع أحدنا جدتي. كانت عم يحكي أنه كان عندنا أبو القاسم. منحكي عنه قصة[1]. كان عندو[2] بيت كبير وكان عندو بساتين وأراضي كتير. كان عندو ولاد وبنات وكان عم يعاملن معاملة سيئة. كل ما حدا منن كان يتجوز، كان يطلب منو مهر كبير. كان في واحد اسمو عبد الله، كان عندو بنت اسمها نجمة. كان عم يحكي عنها متل القمر. كل الشبان كانوا عم يحكوا عنها

الفصل الثاني

الوقت[1] : مدة من الزمن وهو إما معلوم[2] أو مجهول

المعلوم : أمثلة على الوقت

الحد : أمثلة على المحدود

الجهة : أمثلة على الجوانب الست

الجهات: الجهة أمام الجهة . الجهات: أمام، خلف، يمين، يسار، فوق، تحت

أين خزنها وتحكم على المقدم ، والمتأخر على المؤخر ، والمتساويين في الرتبة بالقرعة .

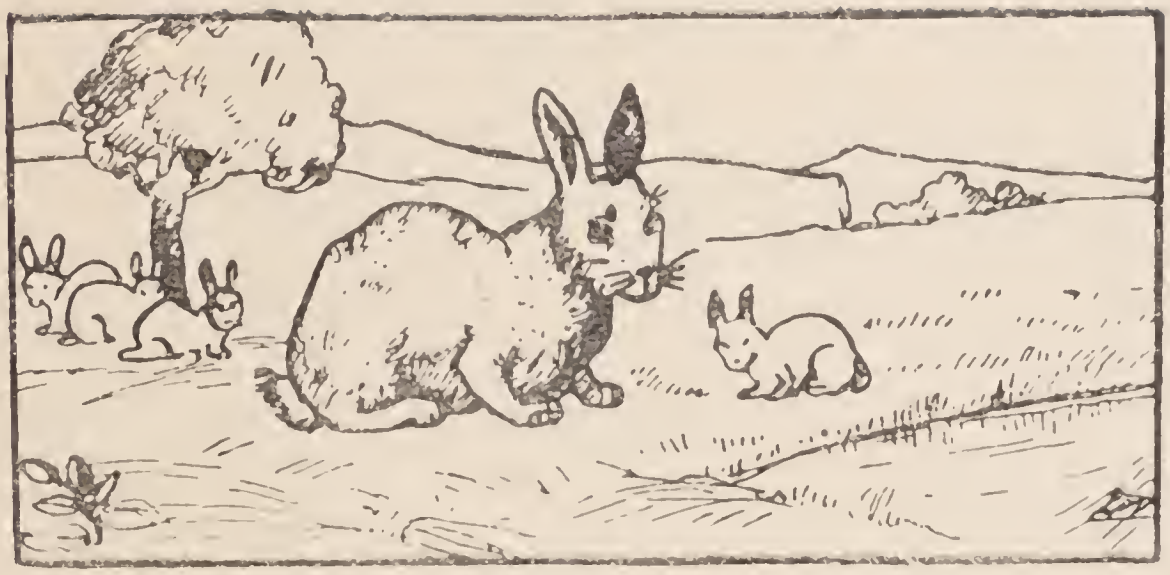
الحكم : الحكم أو الحكمي من المقدمات

القياس : الوحدة المتممة . أو الحد الذي يحكم على المقدمات . أو المتمم الوحدة

الوزن[3] : الذي يتم الجزء

---

١ : الثانية من الزمن ٢ : اجفان العين ٣ : القرن ـ مائة سنة



أرنبُ الجوزاءِ

سبحَ في بحرِ الهواءِ بأمانٍ، تحتَه أرنبُ الجوزاءِ
كلُّ يومٍ تمتلئ . ساعةً حتى تفرغَ للأكلِ وتسمّى[1]
متعةً تبغي، وحينَ تعودُ تأتي[2] كلَّ ما تشتهي[3]

وفي حكايةِ أخرى حكَى أنه لما بلغَ، بحرَ الهواءِ
تحتَه كانَ في تمامِ : عامِهِ وهو كما أن قوي جناحُ
الفتى : أحبَّ أن في لا نهايةٍ[4] في لا بحرِ بالهواءِ في
هو سمّاه رحلةَ

وحكَوا أنهُ جاءَ كانَ في أمامَ الفتى . متعبًا وسألَ
للأرنبِ : أخبرني كيفَ سمّيتَها[5] « حتى تفرغَ وتعودَ

---

١ : الفضاء الواسع ٢ : تقفز ٣ : على بساط من العشب الاخضر ٤ : من كل بد ٥ : بشاشة

الأخوان : هيّا بنا نحاول ونصعد هذا الجبل لنرى ما فوقه. فسوف نجد هناك شيئاً نأكله ونشبع منه»

فبدأ الأخوان يصعدان الجبل بصعوبة لأن الطريق كان وعراً

وبعد أن «نجحا بالصعود إلى القمة[1] كان للأخوين ما يشتهيان من طعام ولذيذ الشراب. وأخذ الأخوان يأكلان ويشربان.

هيا بنا نصعد الجبل

أحد الأرانب

ونصف الأرانب

ثلاثة أرانب

١ : لو اطعت ـ اذعنت

شەشكا بۆڵ

شەشكا بۆڵ : شەشكاوە ڕەقكا و سەوزاڵ

شەشكا بۆڵ : شەشكا بۆڵ بەكاردێت . وەكو ناوێكى نێر

ئاژەڵێكى نێر بۆ ئەوەى كە بۆ كارى گاسن و ئاژەڵ بەكار بهێنرێت .

وەكو ئەم ڕستانە دەڵێى

ئەو ئاژەڵە شەشكا بۆڵ نییە . ئەم شەشكا بۆڵە زۆر بەهێزە

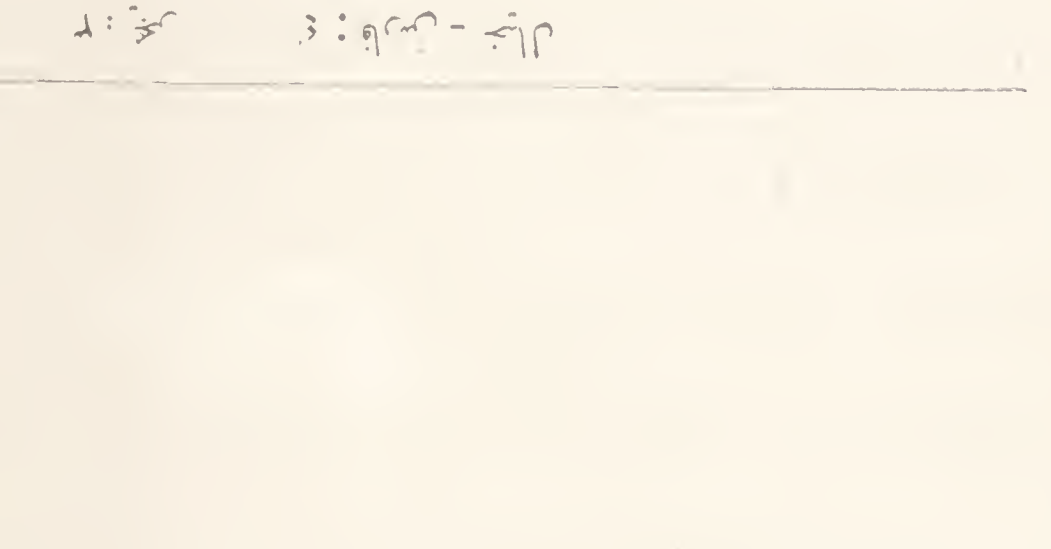
ئاژەڵێكى نێر كە تەمەنى لە (١) ساڵ زیاتر بێت . وەكو

ئەم شەشكا بۆڵە زۆر بەهێزە .

١ : بەڵێ

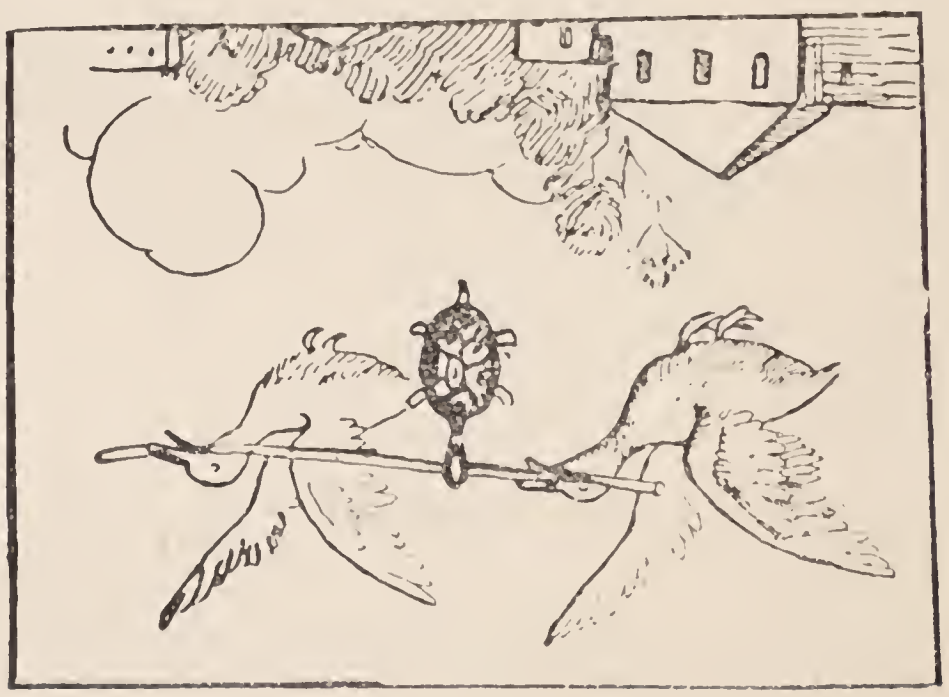
الفصل الثاني: في الحيوانات التي تجر العربات

حيوان الجر الأكثر شيوعًا هو الحصان[1]، ولكن البغل[2] والحمار[3] يستخدمان أيضًا في بعض البلدان، وكذلك الجمل[4] في المناطق الصحراوية.



يجب أن يتمتع حيوان الجر بالقوة والسرعة والقدرة على التحمل، وأن يكون هادئًا ومطيعًا؛ فالحيوان الذي يخشى الضوضاء أو الحشود لا يصلح للعمل في المدن.

١: حِصان ٢: بَرذَون ٣: بَغل ٤: فالوس – خَيّال



لؤلؤ كبير(١)

كبير الحجم(٢) : يقال هذا بعير أهدبُ الوبر ، وهذه ناقة هدباء . والأنثى هدباء ، وأنشد أبو عبيدة :

أهدبُ الأشاعرِ والأفخاذِ والعضدِ(٣) وأبيض أحمر الهامات والجسدِ

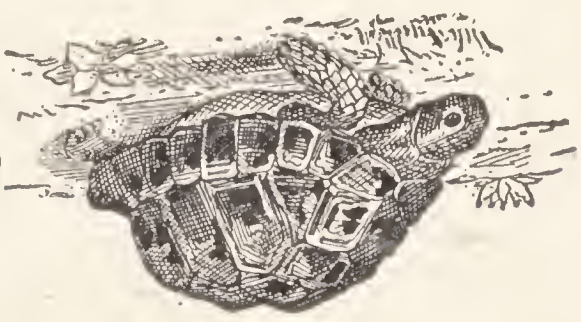
وقال الأصمعي : الهدباء من الإبل : الكثيرة الوبر الطويلته . والأنثى هدباء ، والجمع هدبٌ .

---

١ : ق - ذكر الملك ٢ : نسخ ٣ : تقدّم - تعب

حسوا: إذا ضرب إنسان كلبا بكتاب(١) سكن إليه

إذا ضرب كلبا بكتاب هجم عليه وعضه



أحمد: «لا سوء حظ إنسان

وجد مالا إلا لكلاب ضرب أبا محمد إلا نادرا وتصوف حب طائر ،

حتى سأل الكلاب ضرب أبا محمد إلا نادرا بمحمد »

وصحبه كلب ضرب ، ولصوت طائر . وضي سأل

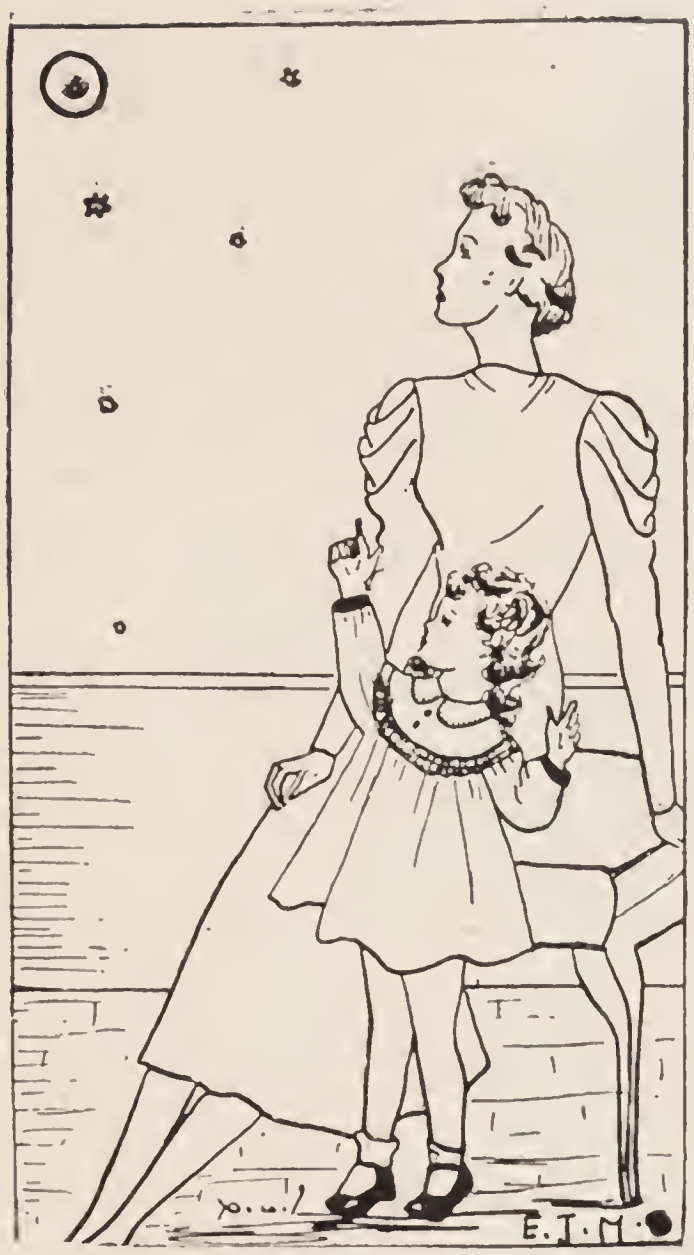
أخوه إذا أكثر « سأل جبريل إلا بوحي له

لإنسان ضرب ويعلمه »

وضي محمد إلا محمد وله برحمة الله عليه أخوه إذا

وضي حكم قوصه حمدان رضا إذا محمد

١ : الرجل



هُوَا

مَوْتَ أَمَّتَ مَوْتَ لَاقْتَ حَدَّا

حَدَا مَدَنَ هُوَا وَحَدَّا

أَبَ كَهَلُوا وَمَسَا[1]

حَنَبَ حَانُ هَسَا[2]

حَمَدَا وَحَنَا اَحَوَا هِوَا

وَحَبَدَا مَعَا حَمَلَا هِوَا

هَا أَحَمَ وَحَا

أَبَ حَمَلَا[3] وَحَا

---

١ . مضى. ٢ الشفاف ٣ : مستدير

فصل في الأكفاء

في اعتبار الدين في الكفاءة

في هذا الباب فصول : الفصل الأول في الأكفاء[١] . الكفاءة معتبرة في النكاح لقوله عليه السلام : لا تزوجوا النساء إلا الأكفاء ولا يزوجن إلا الأولياء ألا وأيما امرأة زوجت نفسها من غير كفء فنكاحها باطل ألا فاشتجروا فإن الله لا يستحيي من الحق . ولأن النقصان بفوات الكفاءة[٢] يتحقق لأن الشرف بالدين والتقوى . قال الله تعالى إن أكرمكم عند الله أتقاكم . ثم الأكفاء هم الذين يتساوون في الدين[٣] لأن الفساق متفاوتون فمنهم الفساق المجاهرون بالفسق ومنهم المستورون[٤] لأن الفاسق لا يكافئ الفاسقة .

وكذلك الأكفاء في الحرية : العربي كفء للعربية والعربية لا تكافئ العجمي ، والعجمي كفء للعجمية والعجمية لا تكافئ المولى ، والمولى كفء للمولاة والمولاة لا تكافئ العتيق ، والعتيق كفء للعتيقة والعتيقة لا تكافئ الحائك والحجام ، والحائك والحجام أكفاء للحائكة والحجامة . والحائك والحجام ليسا بكفء للدهقانة والتاجرة ، والدهقان والتاجر أكفاء للدهقانة والتاجرة

---

١ : لقمة ٢ : صنوف الطعام ٣ : ذوات النوى ٤ : بلا فطنة

شكل

ما الفرق بين الشكل والحجم؟

ما مقدار ما يشغله الشكل من الحيز[1]. وهذا يسمى

والشكل هو الصفة التي لا تتغير

الشكل والحجم

ما الفرق بين الشكل والحجم؟

إذا قسمنا كتلة من الطين قسمين متساويين وشكلنا

كل منهما كرة، فإن الكرتين تكونان متساويتين في

الحجم، ولكن شكل كل منهما يختلف عن شكل

الأخرى. فالشكل هو الصفة التي تتغير

ما الفرق بين الشكل والحجم؟

---

١ بخار ٢ : جو ـ فضاء ٣ : تحتك ٤ : تُروى ٥ : ريح سموم حارة ـ حار خانق ٦ : براعة

ثم مدحها بالجود والكرم

وسكب الماء، عدها بذلك من محاسنها. الماء وسكب الماء، وهنيئا ومريئا[٢] صفتان: أي وسكب الماء، أتانا وهذا مدحها وحثها على الجود. وسكب الماء صفة لمحذوف وتقديره ماء سكب الماء. ومعينا[٣] لا مرمما ونسلها. كذا في جميع النسخ وفي بعضها مسكبا من المسكبات. فيكون مفعولا من أجله وهو الظاهر[٤]. وبيلا[٥] لكثيرا ومن الوبل أي مطرا كثيرا وسكب الماء. وهو الماء الذي أمر بكثرة سكبه وأمرع مجدبا[٦] وروضا خرونه.

ثم يريد أن يكثر عندها ويسعدها أيضا بسكب الماء في كل مكان من كل إناء وفي كل

---

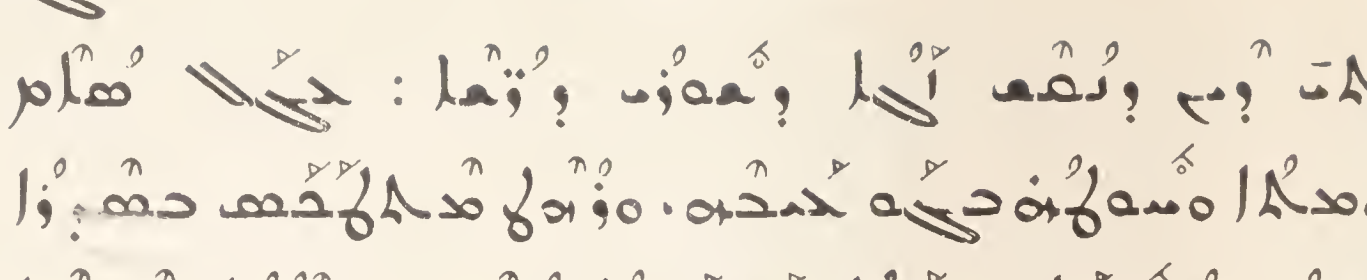
١ : ندامة ٢ : مخدع ـ غرفة ٣ : راسخة ـ ثابتة ٤ : شهد ـ قرصة عسل ٥ : سعيد ـ محظوظ
٦ : قلادة

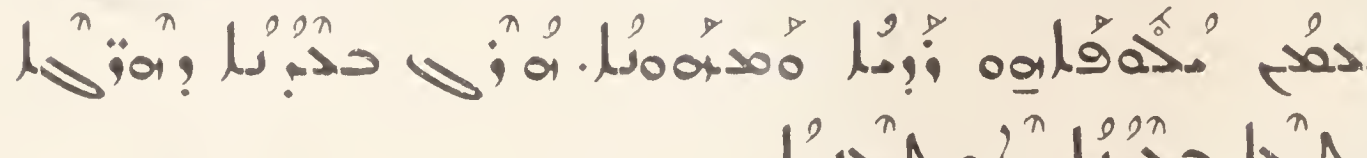
خذروف[1]

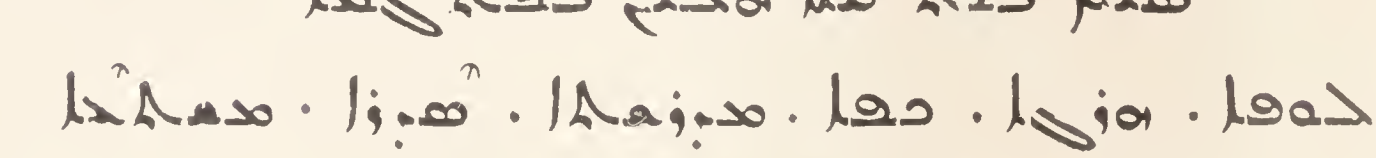
تعلم نكوفا هذا الخذروف من أخيها الأكبر. وهي تحب أن تلعب به[2] كثيرا لأنه مسلية[3]، ولأنها تحب أخاها، ولأنها تريد أن تكون مثله[4] في كل شيء. وهي تعلم أن أخاها لا يلعب بالخذروف إلا بعد أن تنتهي من واجباتها المدرسية.

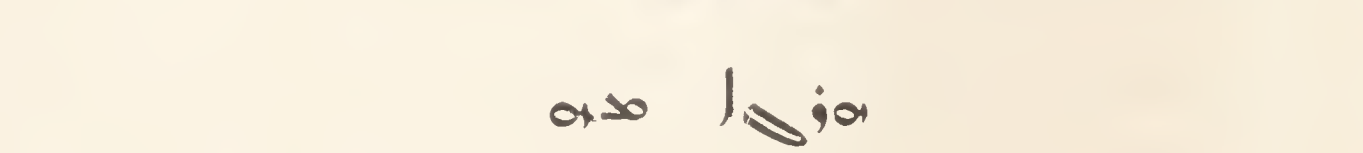
تعلم نكوفا أن الخذروف هو الذي يجعل الأولاد

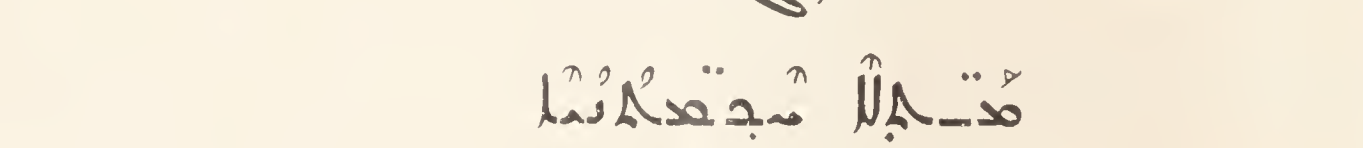
١: خذروف ٢: الاخلاق ٣: سرت ـ فرحت ٤: يدور

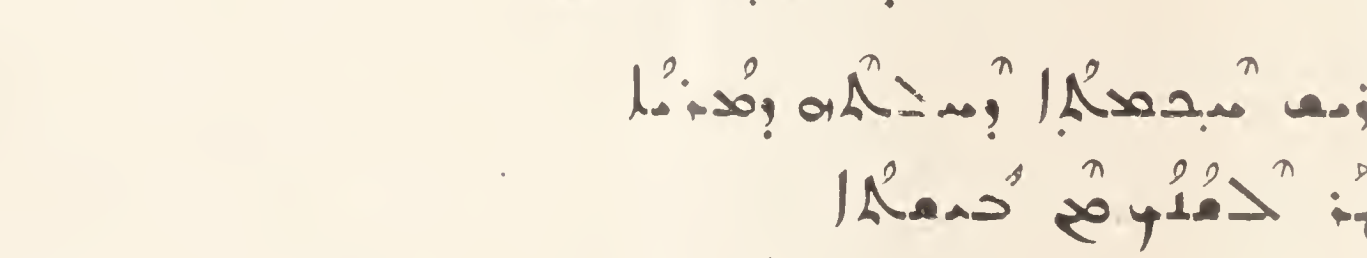


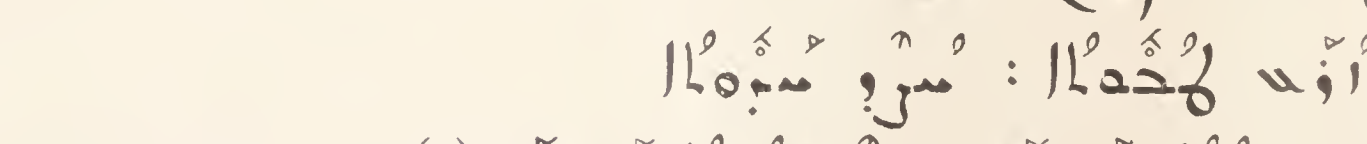


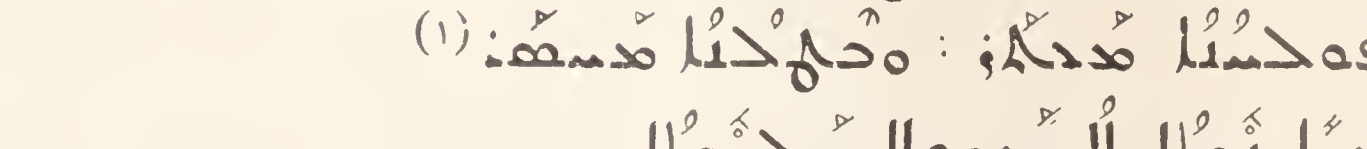


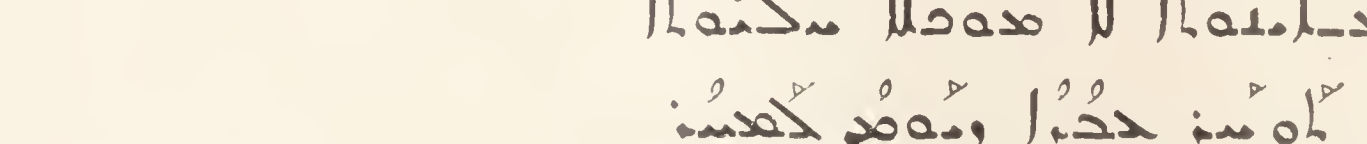


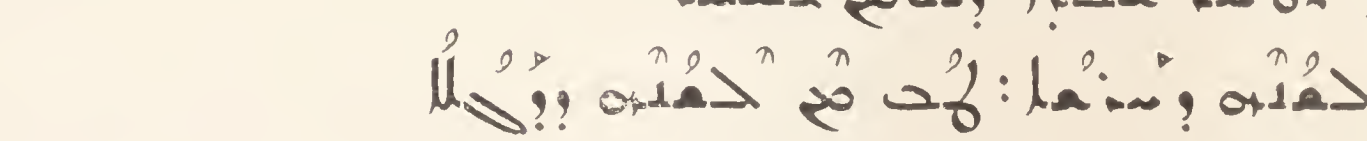


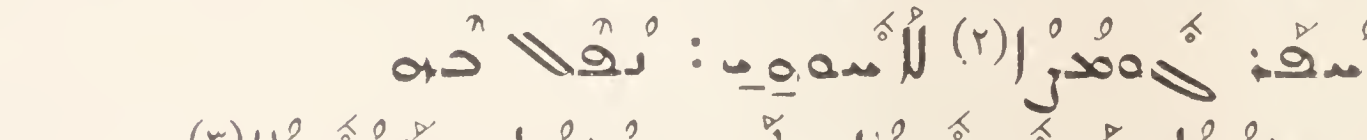


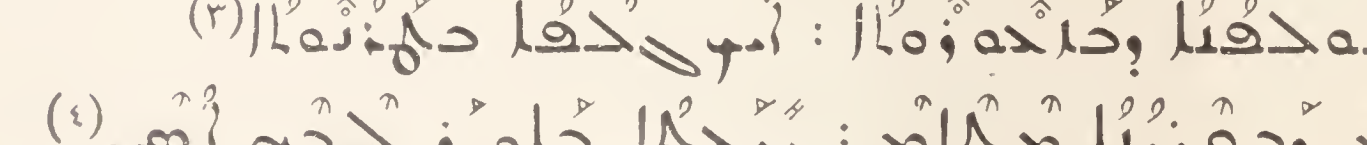


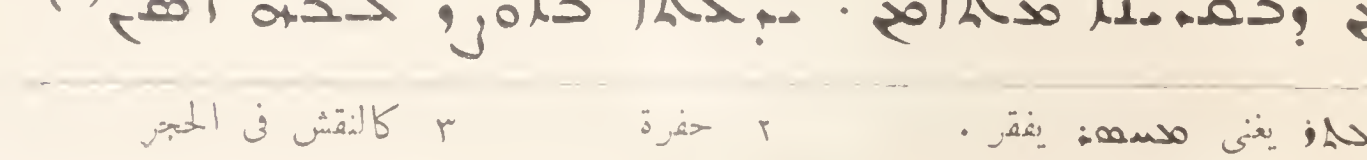


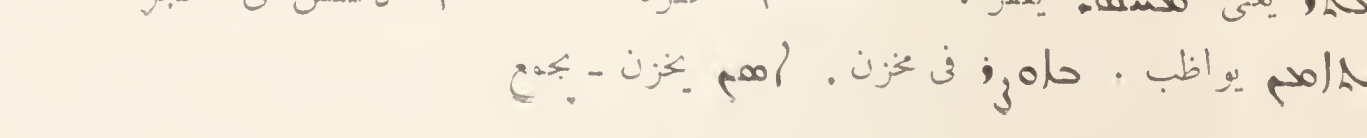






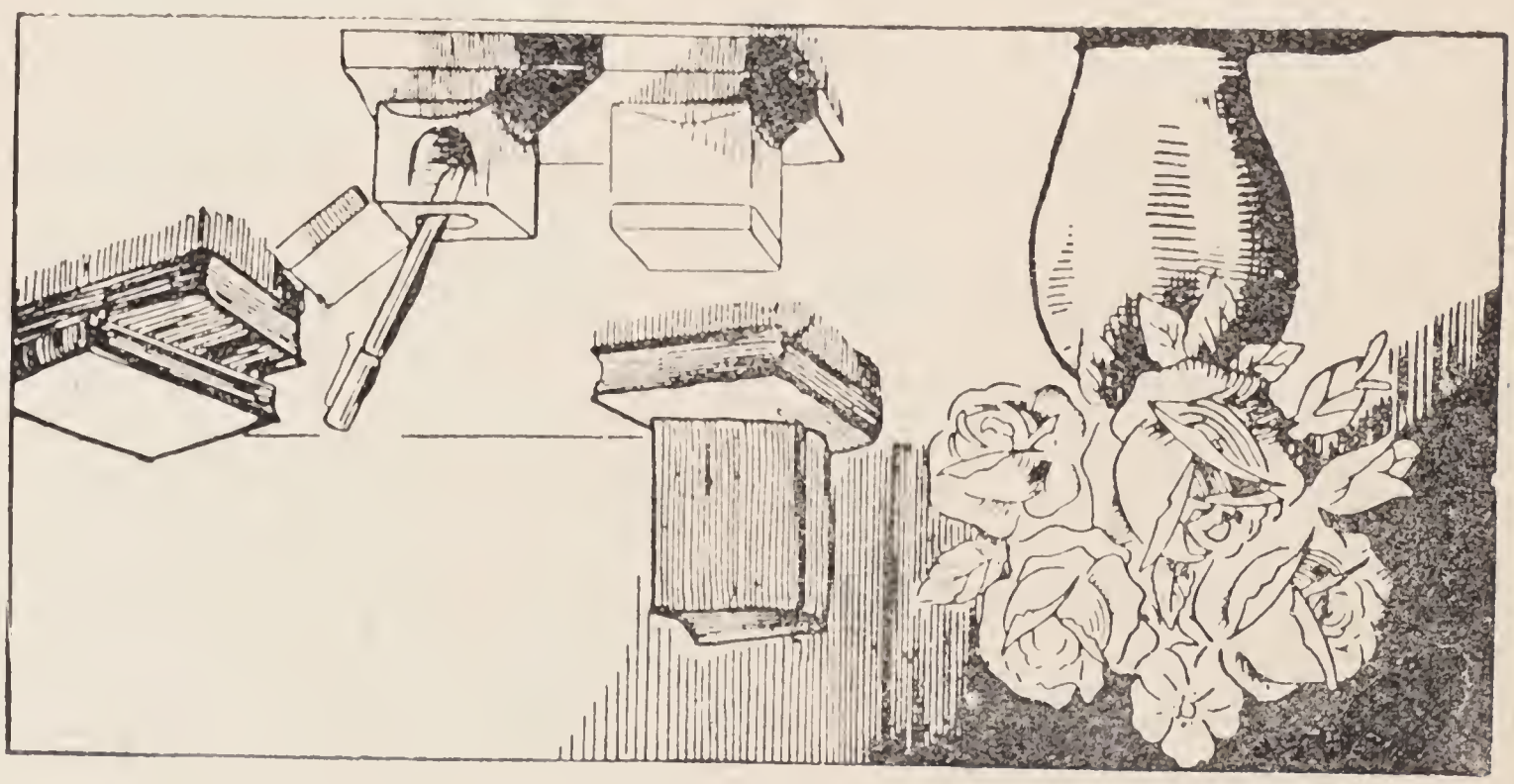






١ : مدلو يغنى مسهف يفقر . ٢ حفرة ٣ كالنقش فى الحجر

٤ : مدامم يواظب . حاوز فى مخزن . امم يخزن - يجمع



هنيا مدنا

أهلاكم داب ىلا لكدكلا هنضنا (١) إنم ، هنيا

هدوضوا حمر هنما هيدت هولملاا »

١ : كاب ٢ : مدن ٣ : بكمر - بنجرف ٤ : تلوث - تسوء ٥ : عوسج

حدیث عدیا : «ملاا زاا دب بحصنا حس یلا حص»(١)

معنی حدیث: کسی که در کار خود استوار باشد، به هدف خود خواهد رسید.

مثل زاا یاضا ونسلاو زکم ، حنم لا لاکشا یصوتنم

ونسم یلا کصوص (٢)

زاا یب زوی دلد لد معنا ودصقما ونسا زیوا

حنم هدنزاا زیه کرحما للاسعوا. حس یتهدن لاو

یهنیا زاا دصص یلا حنلهضا هطوسزاا دتدیدعا ،

وا هدصص زاا دصوا نیدلا ونیسکلا

یلا ونا کوصلا زکم ونسرهتو

١ : حترح لی دون فطاب ٢ : تلاکش - نفی

الحِدَأة

الحِدَأة طائرٌ جارحٌ . اسمُها في كلِّ لغاتِ العالَم يُقلِّدُ صوتَها : حِدَأ حِدَأ . وهي تأكلُ الجيفَ ولحمَ الحيوانِ الميتِ ، وتأكلُ أيضًا الفأرَ والعصافيرَ الصغيرةَ[1] . وهي تعيشُ في الجبالِ والأماكنِ الخاليةِ ، وتبني عُشَّها على الأشجارِ العاليةِ . وتضعُ بيضَها في الربيعِ ، وتُخرِجُ فراخَها في الصيفِ . والحِدَأةُ طيرٌ قويٌّ سريعُ الطيرانِ[2] ، وهي تُهاجِمُ الإنسانَ إذا رأتْ أنَّه يريدُ أذاها[3] . وقد ذكرَ الجاحظُ أنَّ الحِدَأةَ تُسمَّى الشَّنَّارَ ، وأنَّ الحِدَأةَ الأنثى تُسمَّى الشَّنَّارَةَ .

---

١ : معناها ٢ : مطبخ ٣ : صرخ بصوت مجهور

وفاء الحمام

قال وفاء الحمام : للمرء بإحسان وفاء
لذوي الفضل(٣) وذي الحق القديم
فوفاء الحر إحسان وفاء : ووفاء الطير إلفاً للحمى
وفاء الحب إلفاً للوفاء : كم حمام عاد للعش القديم
وفاء الحب إلفاً للوفاء : وفاء الحر إحسان وفاء
الفضل للمحسن(٤) إحسان : كحمام الطير إلفاً للحمى
وفاء الحر إحسان وفاء : وفاء الطير إلفاً للحمى
وفاء الحب إلفاً للوفاء : كحمام عاد للعش القديم
وفاء الطير إلفاً للحمى : كحمام الحر إحسان وفاء

حمامة

(١) وفاء الحب إلفاً للوفاء : كحمام الطير إلفاً للحمى
(٢) وفاء الحر إحسان وفاء : كحمام الحب إلفاً للوفاء
(٣) الفضل للمحسن إحسان : كحمام الحر إحسان وفاء
(٤) وفاء الطير إلفاً للحمى : كحمام الحب إلفاً للوفاء

---

١ : صدر بيت ٢ : آخر نسمة من الغناء ٣ : الورد ٤ : ربيب الغمام

بابا، ماذا تفعل هذه الدجاجة؟

أجل يا بني، إنها تبيض[1] ثم تقوقئ.

ثم تقول لأمها: ماما، لقد بعت[2] بيضة.

ثم تقول الأم: أحسنت، هذا عملك.

ثم تقول الدجاجة: ماما، لقد اشتريت[3] بيضة، ثم بعت بيضة، ثم أخذت[4] بيضة. ثم تضحك

١: كعكة ٢: الذميم ٣: تابعت ـ واصلت ٤: غير ناطقة

مرأا وثوصا عـنة نومل . أجكم واعـنا « معمللا إنا
لمحضابي » ونا أية ولمكم هذا معونا لا أالمبا
حصلعنا قولعا ونا للانا ونوت لحم مزم »

وجأ أوقيا لحمزم هزنا وقة مم ثوصا معم
أقيمي . ونعـ « معضـلا إنا لمـضابي أمت ولق
معملوإنا ولا أالحا هـم لحولا ونا ونحقا مم
قلونا أوا »

همم حتة قلا ونعقم حقلحا :

معمنا . ثوصا . في . هذا . أكف . مكملا . أنا

ولحا

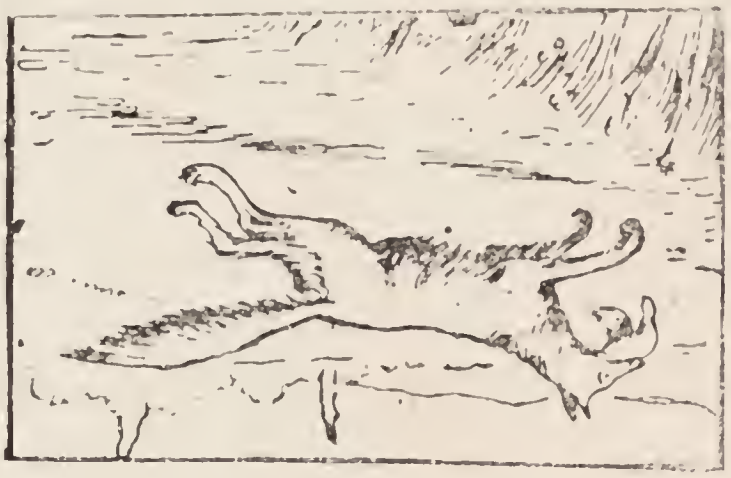
أنا وأنا ماحلا

دقم كاكم أنا سم : ونقم لجنا لمعقمه لا
لاؤا[1] مزم لحلماهمه[2] وحم كاوسه دأنا
كقنا . ماماه وحمه نقلحم كنا لاتمه
لحزبا ومعا وه

ومنمعضنم[3] لم سم ا. وحكة أنا ملا روة مزم
وجه دقم لكمه قنا . هنا أنا لا منمنا سما
وسكم لاتحمنا

١ : فريسة ٢ : ليقتات ٣ : يفتشون

وأخذ يسدد سهمه إلى فريسته.



وعن يمين الطريق رأى غابة كثيفة الأشجار، فدخلها ليختبر قوته ومهارته في الرماية. وما إن دخل الغابة حتى رأى غزالاً يرعى بين الأشجار، فأخذ يتسلل إليه بحذر، ثم رماه بسهم فأصابه في عنقه، فسقط على الأرض ميتاً.

وعاد الغلام إلى أبيه يحمل الغزال على كتفه، وهو فرح بما أصاب. فلما رآه أبوه قال له: «أحسنت يا بني، لقد أصبت غزالاً سميناً، وستأكل من لحمه أنت وأمك وإخوتك.»

وأخذ الغلام يتردد على الغابة كل يوم، ويتعلم الرماية، حتى أصبح من أمهر الرماة في القرية.

١٠ الفصل

عقد الأيمان[1]

أول ما نتكلم فيه من عقد الأيمان:

الأول . في . الالتزام . وهو

التزام الأول : أن ، يفعل ، أو لا .

التزام الفعل : سأفعل ، أو لا أفعل ، أو .

التزام الالتزام : أن لا ، أفعل فعلا ، أو لا أفعل فعلا

التزام الأول : أن يفعل فعلا ، أو لا يفعل فعلا

الأول أن يحلف أن لا يفعل فعلا . ثم يفعله . وهذا

أول حنثها عقدا وحلها نقضا

الثاني : أن يحلف ليفعلن فعلا أو ليتركن فعلا

الثالث : أن يحلف ليفعلن فعلا أو ليتركن فعلا

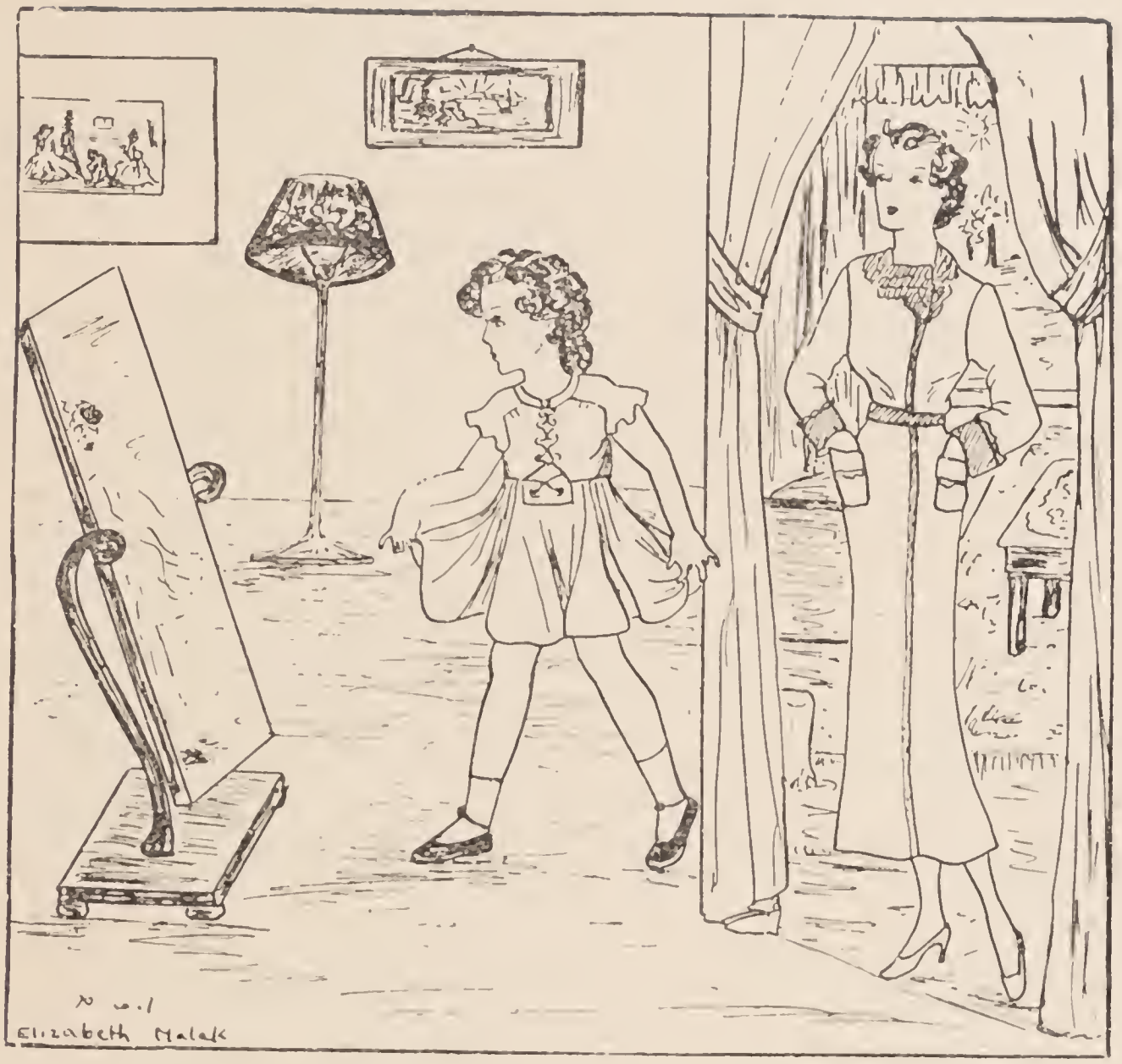
الرابع : أن يحلف ليفعلن فعلا أو ليتركن فعلا

الخامس أن يحلف أن لا يفعل فعلا أو ليفعلن فعلا

ثم الحكم متسع لهذه الأقسام

---

١ : فصول السنة ٢ : يشتد



الصورة الناقصة

عندما انتهى الرسام[1] من رسم لوحته جلس يتأملها[2] ويتأمل الصورة التي أمامه ليرى أوجه الشبه بينهما.

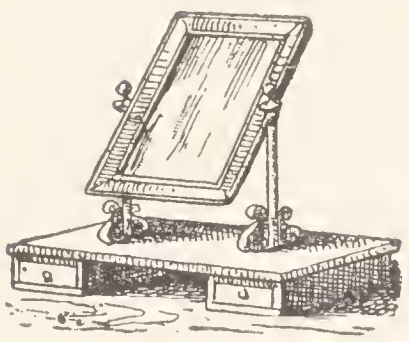
وبعد قليل أخذ يمزق الصورة التي رسمها ويلقي بقطعها في سلة المهملات[3] وهو يقول لنفسه[4]: «لا، لا، ليست هذه هي الصورة التي أريدها. إنها لا تشبه الأصل في شيء. فأين الأصل؟»

---

١ : مغرمة ٢ : تتباهى ٣ : مرآة ٤ : لتفحص هيئتها

هذه الحكاية من زينات[1] الحكم مثل أن تكون
معلومة الفائدة وإن كانت هزلية

وحكي أن رجلا من أهل الحجاز كان له ابن
مكفوف وقد . وكان عنده جماعة من أهل
زمانه لا يحسن أحد منهم
فقال لهم ذات يوم : « هل فيكم من يعرف
أي شيء كان في هذا الوقت من الليل ؟
فقال أحدهم : « لا يعرف هذا إلا الحكيم
الذي يعرف الليل »



فقال الرجل : « أين أجد ، إلا
في هذا البلد الذي هو فيه ؟ »
فقال أحدهم : وهذا أحد زينات ، وهو الحكيم
المعلم الذي لا يعلم مثله . وهو الذي لا
يعلم علمه أعلم منه . أعجبت من
علمه أكثر من علمائه[2]، الذين أخذت
الدنيا . فرفت عينا الرجل لما سمع هذا
القول

هم حتى قال بعض حكماء

---

١ : زينات ٢ : خاص

النظافة (١)

ج: النظافة أهم شيء في الصحة: أنه يحفظ الصحة
ويحسن : أعضاء الجسم الخارجية
الظاهرة حتى لا يتسلل من مسامها الجلد وغيره.
هذه (٢) الغدد حتى لا تؤذيها أثناء خلعها (٣)
ولبسها
فمن هذا وجب أن نغسل (٤) أيدينا ولا ننفض رمادا
هكذا ونحوه: وهذه هذيب كل يوم
أعني تنظيف أظفارنا لأن الأوساخ تحتها
فتسد فتحاتها ولا يخرج العرق من مسامها.
فتحس كل يوم بأذى
ج: تحسن الحال: مررا أيها الصبي وأمثال هذه
الجمل: ذهاب ذهاب ومشى

---

١ : النظافة ٢ : اغسل ٣ : خلال الاسنان ٤ : قلم اظفارك

إسكندر مكلل

كيدالإل الكوفة ، وإسرافيل قلب إسماعيل الله ،
حملة عرش الله ، ومن إلى جانبه صفوف الملائكة ،
ومكانا إلى مكة ، ومكانا إلى الله ، ومن إلى الله
مكة . ومكانا إلى الله إبليس مكة ٣٠٠ إلى
أحد ، إلا إسرافيل كيف قلب الله أحد أمامه ، ومن
وامس وامسكه مسجد . وإن إلى ما قلب مكة قلب
ومن إلى إبليس حملة(٢) . ومكانا إلى حملة وكوبة
وبكا ، ومن وكوبة ملك(٣) ، ومكيجنة توسل ،
وسكينة نبطا

---

١ : تسلق ٢ : حمى ٣ : فاتحة

الطير في القفص

هذا طير

أهذا الطير طائر : أم هذا الطير إنسان ؟

هذا طير طائر : هو طير لأنه ؟

لأن هذا طير له : جناحان ومنقار وريش

وهو[1] : يحسن هذا الطير

هذا

هذا طير طيار : أم هذا الطير طائر ؟

هذا طير طائر : لأنه يطير هذا ؟

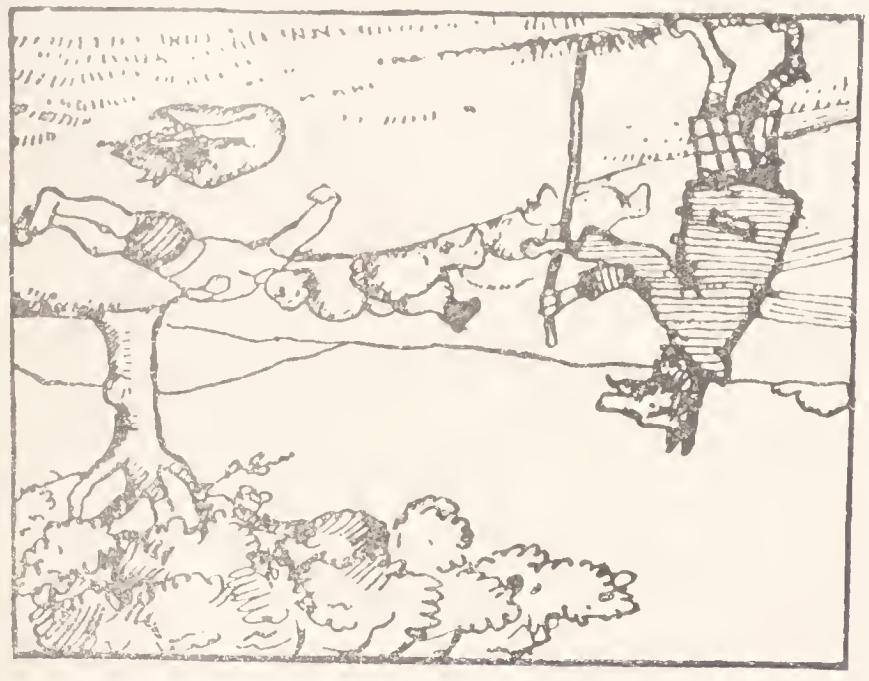
لأن له جناح : هو هذا ومنقار[2]

ولا يعيش هو : هذا الطير وحشي[3]

---

١ : عناء ـ تعب ٢ . تطير ٣ : صحبة الطيور

٥٥ - هنيا داعدم ذكا



هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

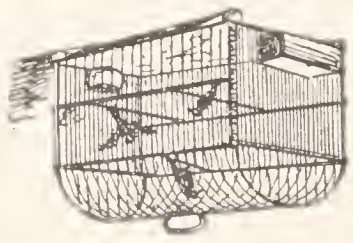
هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا



هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

هنيا ذكا داعدم : هنيا داعدم ذكا

وأما خلق الله تعالى الحيوان، فإنه
أمكنه من ذلك على قدر حاجته

وجعل الله تعالى لكل واحد منها أعضاء
تخصه تسمى آلات(١) وجعل لكل آلة
من آلات كل واحد منها عملا. فجعل
للإنسان يدين ورجلين، وجعل
للفرس حافرا واحدا في كل رجل
وجعل للأسد مخالب في كل رجل
وجعل لكل واحد من هذه الحيوان
آلات تناسب عمله، فجعل
للإنسان يدين ليتمكن بهما
من الصنائع(٢)، ثم جعل
للفرس حافرا واحدا في كل رجل،
وجعل للأسد مخالب في كل رجل
وجعل لكل واحد من هذه الحيوان
أسنانا(٣) تناسب ما يأكله.

فالإنسان يأكل الحنطة
والشعير والفواكه
واللحوم. والفرس
يأكل الحشيش
والشعير. والأسد
يأكل اللحوم

فأما: فإن الله تعالى خلق الإنسان،
ثم جعل له عقلا(٤) ثم

---

١ : يتزيا ٢ : ارتعدت ٣ فغر - فتح فمه ٤ : يفضحون

شكل ٤

٣ ـ الأرنب والسلحفاة

وقف الأرنب أمام السلحفاة يسخر منها قائلاً: «ما أبطأك وأثقل حركتك! إنك تزحفين ببطء شديد، وتحملين على ظهرك بيتاً ثقيلاً، فكيف تستطيعين أن تسابقيني؟ إنني أستطيع أن أجري بسرعة كبيرة، وأن أقفز فوق الأشجار والصخور، وأن أتسلق الجبال العالية، فأنا أسرع الحيوانات جميعاً، ولا أحد يستطيع أن يسبقني في الجري».

فقالت السلحفاة: «لعلك على حق، ولكنني أستطيع أن أسابقك، وأن أهزمك».

فضحك الأرنب وقال: «هذا شيء مستحيل، ولن أقبل أن أسابق مخلوقاً بطيئاً مثلك».

«يا ابن العم! ما هذا الذي قلتم؟» فقالوا: نعم، لقد قلنا ما سمعت. فقال: «أتريدون أن تكفروا بعد إيمانكم؟ ويلكم! ما لكم؟ كيف تحكمون؟ أليس الله يقول: ﴿ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون﴾[1]، ﴿الظالمون﴾، ﴿الفاسقون﴾؟ أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض؟ فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزي في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون إلى أشد العذاب[2]. وما الله بغافل عما تعملون[3]». ثم قال: «يا قوم، إن الله قد أمركم بأمر فامتثلوه، ونهاكم عن أمر فاجتنبوه، وإن الله لم يأمركم إلا بخير ولم ينهكم إلا عن شر، فاتقوا الله حق تقاته، ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون».

٤ - الخوارج

هذا أحد الذين هتفوا، حين هجم عليهم الجند، بأن الحكم لله وحده. وقد كان من الخوارج[4] الذين يرون أن الحكم لله وحده، وأن الناس جميعا سواسية أمام الله، وأن الخلافة يجب أن تكون شورى بين المسلمين، وأن الخليفة يجب أن يكون أتقاهم لله وأعدلهم في الناس، وأن من حاد عن هذا الطريق وجب عزله، فإن أبى فقتله.

١: كسر ارادته ٢: اشتعلت ٣: حدة ـ شدة ٤: فطنة ـ ذكية

مُبْحِنْ . ەُحِمْلا هَذَا لِسْمُوبِنْ حِكْمِلا . ەَمِكْلا
هُدِبْمِلا اَحْمُوْلا وَحِنَّمِلا خَلِبْنِ وَلِمِلْحِلا نِنْ

ەَاْمِبْلا مِبْ
مُمْهِمْلا خِ اِسَّنْلا
مُحِسْنْلا اُبِ هُمِمْبْلا
هَوْلا مِبْ مُمْهِمْلا
بِقْلِ حِ مُلِسْنِنْ
ەَاْمِلِمِحُمِلا .

مُحِ وَمِلِ
لِحَنْ اُبِ مُمْلِحُمْلُ
وُعْلا « اَمِبِ مُمْبْلا
اَمِبَ مُمْبْلا » مُبِهِمِ
مُحُتْلا(١) حِ
مُكْنِ مِلِهِمِهِمِ (٢)

اَوْحِبِحِ مُلْنِ لِحَمُوْا ەَ وْنِهِمِنِ هِ هُمْلا اَمِهْلا
ەَبِ مُوِحِلا اَمِنِ مُمِلْاِنِ وُهِمْلا حِنَّهْلا مُمِلِّتِنِ
مِبْوِمِنِ : اَمِلِّحِمِ لِحَنِ حِ مُقِمِبْاِنِ وِحَنْاِنِ . ەَمِبْلا
اَوْمِلِحِ لِحَتْمِنِ مِسْمِهْلا(٣) اَمِنْلا : « مِهْلا لِحَمِهِمِ اَنِ
اَحْتِمْلا وُلِا لِحَنِ حَتَّنْلا لُا مِمِلِمِلِحَتَّنْلا »

هِمِ حَتَّا قْلُا ەَبِ حِقِّلِمِلا

مُمِحْلا . مِلِمْلا . اُاِ . اَمِلا . اَمِبْ . وُاِ . لِحَنْلا

١ : جيران ٢ : بالجهد ـ بالكاد ٣ : بحزن

سورة هود

بسم الله الرحمن الرحيم

الر كتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير ألا تعبدوا إلا الله إنني لكم منه نذير وبشير وأن استغفروا ربكم ثم توبوا إليه يمتعكم متاعا حسنا إلى أجل مسمى ويؤت كل ذي فضل فضله وإن تولوا فإني أخاف عليكم عذاب يوم كبير إلى الله مرجعكم وهو على كل شيء قدير ألا إنهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه ألا حين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرون وما يعلنون إنه عليم بذات الصدور وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين وهو الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء ليبلوكم أيكم أحسن عملا ولئن قلت إنكم مبعوثون من بعد الموت ليقولن الذين كفروا إن هذا إلا سحر مبين ولئن أخرنا عنهم العذاب إلى أمة معدودة ليقولن ما يحبسه ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون ولئن أذقنا الإنسان منا رحمة ثم نزعناها منه إنه ليئوس كفور ولئن أذقناه نعماء بعد ضراء مسته ليقولن ذهب السيئات عني إنه لفرح فخور إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات أولئك لهم مغفرة وأجر كبير فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك وضائق به صدرك أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز أو جاء معه ملك إنما أنت نذير والله على كل شيء وكيل أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين فإلا يستجيبوا لكم فاعلموا أنما أنزل بعلم الله وأن لا إله إلا هو فهل أنتم مسلمون من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لا يبخسون أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون أفمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه ومن قبله كتاب موسى إماما ورحمة أولئك يؤمنون به ومن يكفر به من الأحزاب فالنار موعده فلا تك في مرية منه إنه الحق من ربك ولكن أكثر الناس لا يؤمنون

الكتاب المقدس
كلمة الله

«مكتوب أيضاً»

ترجمة عربية

(وفقاً لطبعة دمشق)

ترجمة تفسيرية حديثة

دار المشرق ش.م.م